

## אוצר מפעלי ים בע"מ

### מכרז פומבי מס' 8/2020 לבחירת מפיק להפקת הופעות מוזיקליות בנמל תל-אביב בקיץ 2020

1. אוצר מפעלי ים בע"מ מפעילה את נמל תל-אביב (להלן – "החברה" וה-"נמל" בהתאמה).
  2. נמל תל אביב היה ועודנו עוגן משמעותי בעיר תל אביב בעבר (הנמל העברי הראשון), ובהווה והוא מושך אליו מיליוני מבקרים בכל שנה.
  3. החברה נוהגת לערוך מדי שנה בתקופת הקיץ אירועים מסוגים שונים, והשנה החברה מעוניינת לערוך במהלך חודש יולי 2020 אירועים מוזיקליים שיהוו אטרקציות מושכות קהל על במה מרכזית אשר תוקם (על-ידי המציע הזוכה) בדק הצפוני שבנמל ת"א לקהל יעד של צעירים ומשפחות.
  4. החברה מזמינה מפיקים עומדים בתנאי הסף המפורטים להלן להשתתפות במכרז פומבי על בסיס איכות בלבד. המציע שיזכה במכרז יתבקש לתכנן ולהפיק (הפקה טכנית ואומנותית) אירועים אשר יתקיימו על הדק הצפוני (בארגו החול) בנמל ת"א במהלך חודש יולי 2020, כמפורט בהוראות המכרז וההסכם (להלן – "האירועים").
  5. רשאים להגיש הצעות משתתפים העונים על כל תנאי הסף (במצטבר), כדלקמן:
    - 5.1 צירפו להצעתם ערבות בנקאית בהתאם לתנאי המכרז.
    - 5.2 רכשו את מסמכי המכרז. את מסמכי המכרז ניתן לרכוש החל מיום 6.2.2020 תמורת סך של 500 ₪ (כולל מע"מ) שבכל מקרה לא יוחזרו. רכישת מסמכי המכרז תעשה במשרדי החברה האם של החברה - חברת אתרים - ברחוב הארבעה 21 (קומה 6), בין השעות 09:00 ועד ל-15:00.
    - 5.3 במהלך 5 השנים שקדמו למועד האחרון להגשת הצעות במכרז המציע הפיק לפחות 3 אירועים ו/או מופעים מוזיקליים שההיקף הכספי של כל אירוע היה לפחות 650,000 ₪ (לא כולל מע"מ), כאשר לפחות אחד מהאירועים התקיים תחת כיפת השמיים ונכחו בו מעל 1,000 איש.
    - 5.4 השתתפות בפגישת מציעים אשר תתקיים ביום ראשון ה- 16.2.2020 בשעה 10:00. הפגישה תתקיים בחדר הישיבות בקומה השנייה במבנה מס' 8 בנמל ת"א - רח' יורדי הסירה 1 ת"א (המבנה ממוקם בסמוך לכניסה הראשית לנמל בצמוד לקיוסק). איחור של למעלה מ-20 דקות לא ייחשב כהשתתפות בפגישת המציעים לצורך עמידה בתנאי הסף.
- **יובהר כי לא ניתן להגיש הצעות במשותף במסגרת המכרז.**
6. ניתן לעיין במסמכי המכרז באתר האינטרנט של חברת אתרים (החברה האם של החברה) בכתובת [www.atarim.gov.il](http://www.atarim.gov.il) החל מיום 6.2.2020.
  7. את ההצעה יש להפקיד בתיבת המכרזים. יש להכניס למעטפה סגורה המצ"ב ולהכניסה לתיבת המכרזים במשרדי חברת "אתרים" (החברה האם של החברה), **ברחוב הארבעה 21**, קומה 6 (בניין "פליטינוס") בתל אביב יפו, עד לא יאוחר מיום ראשון ה- 15.3.2020 בשעה 12:00. הצעות שלא תוכנסנה לתיבת המכרזים עד למועד זה לא ידונן.
  8. החברה איננה מתחייבת לקבל את ההצעה שתקבל את הניקוד הגבוה ביותר מבין ההצעות שיוגשו במכרז. כמו כן, החברה שומרת לעצמה את הזכות לבטל את המכרז לפי שיקול דעתה.
  9. בכל מקרה של סתירה בין האמור במודעה זו לבין האמור במסמכי המכרז, האמור במסמכי המכרז יגבר.
  10. מודעה זו מנוסחת בלשון זכר, מטעמי נוחות בלבד, והיא מופנית לכל אחד ואחת.

בכבוד רב,

אוצר מפעלי ים בע"מ

# אוצר מפעלי ים בע"מ

תאריך.....

לכבוד

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ג.א.נ,

הנדון : הזמנה להציע הצעות – מכרז פומבי מס' 8/2020 לבחירת מפיק  
להפקת הופעות מוזיקליות בנמל תל-אביב בקיץ 2020

## ריכוז מועדים קובעים למכרז

החל מיום 6.2.2020 בין השעות 9:00-15:00 במשרדי הנהלת אתרים ברח' הארבעה 21 בתל-אביב (מגדל פלטינוס – קומה 6)	המועד שממנו ניתן לרכוש את מסמכי המכרז
ביום 16.2.2020 בשעה 10:00	מפגש מציעים (חובה – תנאי סף)
ביום 4.3.2020 בשעה 16:00	מועד אחרון למשלוח שאלות הבהרה או להגשת הערבות הבנקאית לבדיקה
ביום 15.3.2020 בשעה 12:00 במשרדי הנהלת אתרים ברח' הארבעה 21 בתל-אביב	מועד אחרון להגשת הצעות במכרז
במקרה של אי התאמה בין התאריכים המפורטים בטבלה זו ובין מועדים אחרים המפורטים בגוף מסמכי המכרז או בנספחיו (ככל ומופיעים) - התאריכים המפורטים בטבלה הם שיקבעו.	

### ההתקשרות נשוא המכרז

1. אוצר מפעלי ים מנהלת את נמל תל-אביב (להלן – "החברה" ו-"הנמל").
2. נמל תל אביב היה ועודנו עוגן משמעותי בעיר תל אביב בעבר (הנמל העברי הראשון), ובהווה והוא מושך אליו מיליוני מבקרים בכל שנה.
3. החברה נוהגת לערוך מדי שנה בתקופת הקיץ אירועים מסוגים שונים, והשנה החברה מעוניינת לערוך במהלך חודש יולי 2020 אירועים מוזיקליים שיהוו אטרקציות מושכות קהל על במה מרכזית אשר תוקם (על-ידי המציע הזוכה) בדק הצפוני (בארגו החול) שבנמל ת"א לקהל יעד של צעירים ומשפחות.
4. החברה מזמינה מפיקים העומדים בתנאי הסף המפורטים להלן להשתתף במכרז פומבי על בסיס איכות בלבד. המציע שיזכה במכרז יתבקש לתכנן ולהפיק (הפקה טכנית ואומנותית) אירועים אשר יתקיימו על הדק הצפוני בנמל ת"א במהלך חודש יולי 2020, כמפורט בהוראות המכרז וההסכם (להלן – "האירועים").

5. החברה מעוניינת לקיים במהלך חודש יולי 2020 מספר אירועים אשר יהיו פתוחים לקהל הרחב ללא תשלום, בשעות הערב/לילה (שעת סיום לא יאוחר מהשעה 23:00 בהתאם להוראות חוק עזר עירוני של עיריית תל-אביב).

6. המציעים רשאים להציע לכל הפחות 3 אירועים ולכל היותר 4 אירועים אשר יתקיימו במועדים הבאים: 8.7.2020 (יום רביעי); 15.7.2020 (יום רביעי); 22.7.2020 (יום רביעי).

מועד האירוע הרביעי טרם נקבע ע"י החברה. ככל שהמציע שיזכה במכרז יציע לקיים ארבעה אירועים, אזי האירוע הרביעי יתקיים במהלך חודש יולי 2020 במועד שיקבע בהמשך לפי שיקול דעת החברה ובתיאום עם המפיק.

מבלי לגרוע מכל הוראה אחרת, מובהר כי לא יתאפשר שינוי במועדי האירועים, אלא במקרים חריגים ובכפוף לאישור מראש ובכתב של החברה, ועל המציעים לתכנן את ההצעה המוגשת על ידם במכרז באופן שהאירועים יתקיימו במועדים הנקובים לעיל. אין באמור כדי לגרוע מזכותה של החברה לשנות את מועדי האירועים על פי שיקול דעת הבלעדי.

7. בכל אחד ממועדי האירועים הזמן המינימאלי של ההופעות יהיה שעה אחת ו-15 דקות. יודגש כי בכל אחד ממועדי האירועים המציעים יכולים לשלב יותר מאומן/הופעה אחת, ובלבד שמשך ההופעה הכולל באותו אירוע יהיה מינימום שעה אחת ו-15 דקות.

8. המציעים מתבקשים להציע לחברה קונספט שלם לאירועים, כולל כל הפרטים המתנייחים להפקת האירועים, אשר יכללו, בין היתר:

8.1 הצעת רעיון קריאטיבי וקונספט לאירועים מוזיקליים, עם עדיפות לרעיון חדשני ומקורי – אשר יהווה אטרקציה לקיץ וחווית בילוי מושכת קהל אשר בין היתר יציג את הנמל כמתחם הפנאי והבילוי המוביל בישראל.

האירועים יכולים (אך לא חייבים) להיות הופעות של אומנים מוכרים אך גם ניתן (ומומלץ) להציע רעיונות מקוריים וחדשניים אחרים.

8.2 הצעת תכנית מפורטת לאירועים, שעות מוצעות לאירועים (בהתאם למועדים הנקובים לעיל), פירוט התכנים שיהיו באירועים (לרבות שמות האומנים), עיצוב האירועים.

8.3 הגשת פירוט תקציבי הכולל את כל האלמנטים שיהיו באירועים, לרבות כל סעיפי הרישוי (משטרה, יועצים, גידור, מיפוי שטח, מד"א, כב"א, מיקום הצבת ציוד, בטיחות (עפ"י דרישות המשטרה), ועמלת המפיק - שתעמוד לכל היותר על סך של עד 12% מתקציב האירוע (לא כולל מע"מ).

למען הסר ספק, התקציב כולל את כל העלויות (מכל מין ו/או סוג) הכרוכות בהפקת האירועים, למען העלויות המפורטות להלן בהן תישא החברה: ניקיון, פרסום ויחסי ציבור לאירועים ועלויות החשמל (בכפוף לאמור בהסכם), בנוסף, החברה תשתתף באופן חלקי בעלויות העסקת השוטרים בשכר, כמפורט בהרחבה בהסכם המצורף למסמכי המכרז (יובהר למען הסר ספק כי עלויות האבטחה שאינן קשורות לעלויות העסקת שוטרים בשכר יחולו באופן מלא על המפיק).

מבלי לגרוע מהאמור לעיל, יודגש כי המפיק בכל מקרה יהיה אחראי להגדיר את דרישות הניקיון וכן את דרישות האבטחה (בתיאום עם מנכ"ס החברה), הכל כמפורט בהסכם. יובהר כי האחריות על נזקים (ככל שיהיו) הקשורים לתחומי אחריותו של המפיק כמפורט לעיל תוטל אך ורק עליו.

על המפיק לקחת בחשבון בתקציב האירועים גם (אך לא רק) את חנתונים הבאים: גדור היקפי של המתחם בהתאם לתוכנית הבטיחות והוראות המשטרה לצורך ניתור קהל לאירועים, ניידת נטיין לכל אירוע (או צוות רפואי אחר לפי הנחיות מד"א/ בטיחות), אישור בטיחות לכל אירוע, אישור בודק חשמל לכל אירוע ואישור קונסטרוקטור לכל אירוע.

## התקציב

9. החברה הקציבה להפקת האירועים וניהול אומנותי סך כולל של 720,000 ₪ (שבע מאות ועשרים אלף שקלים חדשים) בתוספת מע"מ (להלן - "התקציב"), כולל כל הכרוך והנובע מכך.
10. התקציב כמפורט לעיל כולל את כל העלויות (מכל מין ו/או סוג) הכרוכות בהפקת האירועים (כולל שכר טרחתו של המציע הזוכה), למעט עלויות בגין ניקיון, עלויות הפרסום באמצעי התקשורת השונים אשר תישא בהן החברה על פי שיקול דעתה הבלעדי, עלויות חשמל (בכפוף להוראות ההסכם), וכן למעט השתתפות חלקית בעלות העסקת שוטרים בשכר כמפורט לעיל ובהסכם המצורף למכרז.
- למען הסר ספק יובהר כי מעבר לתקציב לא יהיה זכאי המציע הזוכה לקבל מהחברה כל תשלום ו/או טובת הנאה אחרת בקשר להפקת האירועים, וכי החברה לא תשלם למציע הזוכה ו/או לכל צד ג' מטעמו ו/או ספק ו/או גוף שיפעל באירועים ו/או בנוגע אליו תשלום ו/או הוצאה כלשהיא נוספת הכרוכה ו/או הנובעת מהפקת האירועים וקיומם, והאחריות הבלעדית לכך תהיה של המציע הזוכה בלבד.
- מבלי לגרוע מכל האמור לעיל יובהר כי בכל מקרה עמלת המפיק מהתקציב לא תעלה על סך השווה ל - 12% מהתקציב.
11. החברה שומרת לעצמה את הזכות להגדיל ו/או להקטין את תקציב האירועים לאחר בחירת ההצעה הזוכה ו/או לדרוש כי המפיק יערוך באירועים שינויים (כולל שינוי של תאריכי האירועים), והכול ע"פ שיקול דעתה הבלעדי, כאשר בעצם הגשת ההצעה בהליך המציעים מסכימים לכך.
12. החברה תציין, כי המציע הזוכה, יהיה מחויב, כחלק מהשירותים שהוא יבצע, לדאוג לכך שהאמנים אשר יופיעו במסגרת האירועים ישתפו פעולה עם החברה בכל הקשור לית"ץ לקידום האירועים בכלל זה שיתוף פעולה עם ראיונות בתקשורת, צילומים לשלטי חוצות ו/או צילומים ו/או הקלטות לפרסומות באמצעי מדיה דיגיטליים (אינטרנט, רדיו וכו') - וכל זאת ללא תוספת תשלום.

## חסויות

13. החברה תציין כי היא מעוניינת שהמציע הזוכה יפעל להשגת חסויות ו/או מממנים נוספים לאירועים (להלן - "נותני החסות"), בכפוף לאישור החברה ובכפוף לתנאים ולכללים הבאים:
- 13.1. ככל שהמציע יגייס חסויות, סכום החסויות הכולל לאירועים לא יפחת מסך של 100,000 ₪ (לא כולל מע"מ).
- 13.2. כל נותן חסות יאושר מראש ע"י החברה לרבות הפעילות/ תוכן/ מיתוג/ קידום החסות שנותן החסות מבקש יהיה מעוניין לקיים באירועים. מובהר כי החסות צריכה להיות מותאמת לערכי הנמל ולאירוע המיועד לקהל יעד של צעירים ומשפחות.
- מוזגש כי החברה, על פי שיקול דעתה הבלעדי, אינה חייבת לאשר זהות נותני החסויות שיוצעו ע"י המציע ו/או את הפעילות/ תוכן/ מיתוג/ קידום החסות שנותן החסות יהיה מעוניין לקיים באירועים כתנאי למתן החסות, והחברה תהיה רשאית לסרב למתן החסות ו/או לדרוש שינויים בפעילות/ תוכן/ מיתוג/ קידום החסות שנותן החסות מעוניין לקיים במסגרת האירועים ו/או בפרסומים לפני האירועים, והמציע הזוכה יהיה חייב לפעול בהתאם להוראות החברה לרבות שינוי חלוקת התקציב. כל פעילות, מיתוג, תוכן וקידום החסות באירוע ובפרסום לפני האירוע יהיה באישור מראש של החברה. בעצם הגשת ההצעה במכרז המציעים מוותרים על כל זכות ו/או טענה בקשר לכך.

מבלי לגרוע מהאמור, מובהר כי בכל מקרה לא יאושרו חסויות בנושאים הבאים: מוצרי טבק, אלכוהול והגרלות והימורים.

בנוסף, מובהר כי לא תאושר פעילות של קידום החסות ע"י חלוקה ו/או מכירה של מוצרי מזון ושתייה.

13.3. ניתן להציע נותן חסות אחד או יותר לכלל האירועים, ואולם בכל אירוע ספציפי יהיה לא יותר מנותן חסות אחד, והכל בכפוף לאישור החברה לכך.

מבלי לגרוע מהאמור לעיל, מובהר למציעים כי השימוש בחסויות באירועים, בכולם ובכל אחד מהם, כפוף לאישור עיריית תל-אביב, וכי ייתכן שהעירייה לא תאשר גיוס חסויות כלל ו/או גיוס חסויות ספציפיות (אף לאחר זכייתו של המציע הזוכה במכרז), הכל על פי שיקול דעת עיריית ת"א. במקרה שהעירייה לא תאשר גיוס חסויות כלל ו/או לא תאשר גיוס חסות מנותן חסות ספציפי, לא תהיה למציע הזוכה ו/או למי מטעמו כל טענה ו/או דרישה ו/או תביעה כלפי החברה ו/או העירייה ו/או מי מטעמן בקשר לכך. ככל ולא יאושרו גיוס חסויות כלל ו/או ככל ולא אושרה חסות ע"י נותן חסות ספציפי והמציע הזוכה לא הצליח להשיג נותן חסות חלופי אשר יאושר ע"י העירייה, המציע הזוכה יידרש לשנות את התקציב בתיאום עם החברה.

14. מובהר כי המציע הזוכה יהא זכאי לעמלה בסך שלא יעלה על 25% (עשרים וחמישה אחוזים) מכל סכום שיגייס מנותן חסות או מממן לטובת האירוע. העמלה כאמור תקוזז מהסכום שיגייס מנותן החסות או המממן ובשום מקרה לא תשולם על ידי החברה, כאשר יתרת הסכום שיעמיד נותן החסות או המממן לטובת האירועים (לאחר קיזוז עמלת המציע הזוכה) תושקע באירועים ותתווסף לתקציב.

15. במסגרת הצעת התקציב שהמציעים יצרפו להצעתם במכרז עליהם להתייחס למלוא התקציב שהם לוקחים בחשבון. אשר על כן, במידה ומציע לקח בחשבון לא רק את התקציב שהציעה החברה (720,000 ₪ בתוספת מע"מ) אלא תקציב גבוה יותר המסתמך על השגת חסויות, על המציע לציין זאת במפורש במסגרת הצעת התקציב ולבנות את התקציב בהתאם.

החברה תדגיש ותבהיר, כי המציע יידרש לעמוד בהצעתו במכרז בקשר לאירועים המוצעים על ידו, בתקציב המוצע על ידו. אשר על כן, אם המציע לקח בחשבון בהצעתו לא רק את התקציב שהקציבה החברה לטובת האירועים (720,000 ₪ בתוספת מע"מ) אלא תקציב גבוה יותר המסתמך על השגת חסויות, החברה תעמוד על כך שהמציע יקיים את התחייבויותיו.

16. למען הסר ספק, מובהר כי השגת חסויות אינה מהווה תנאי סף במכרז זה, ומציע שלא יציג במסגרת הצעתו התחייבות מנותן חסות להעמיד חסות עבור האירועים לא יפסל, אך הדבר יבוא לידי ביטוי בניקוד ציון האיכות.

17. מציע ששיג חסויות מנותני חסויות יצרף להצעתו מכתב התחייבות מנותן החסות הכולל את הסכום שנותן החסות מתחייב להעמיד לאירוע וכן את הפעילות שנותן החסות מבקש לקיים באירועים ו/או בפרסום לאירועים.

18. למען הסר כל ספק, החברה תבהיר כי כל האירועים יהיו ללא תשלום למבקרים. האמור לעיל לא גורע מהאפשרות של נותני החסות לערוך במסגרת האירועים פעילויות בתשלום (סמלי) וזאת בכפוף לאישור החברה לכך מראש ובכתב.

#### תקופת ההתקשרות

19. בכפוף למילוי כל התחייבויותיו על פי ההסכם המצורף כחלק ממסמכי המכרז ולאמור בהזמנה זו לעיל ולהלן ולהוראות ההסכם בעניין, תקופת ההתקשרות המוענקת לזוכה הינה לתקופה החל ממועד החתימה על ההסכם ועד ליום 31.1.2021 (להלן: "תקופת ההתקשרות").

20. לחברה תהיה הזכות להאריך את תקופת ההתקשרות לפי ההסכם לתקופה של שנתיים נוספות מתום תקופת ההתקשרות, שנה בכל פעם, להפקת אירועי הקיץ בשנים 2021 ו-2022 (להלן: "תקופת ההארכה"), והכל בכפוף לעמידה בתנאים המוקדמים לכך, כמפורט בהסכם המצורף למסמכי המכרז.

## תנאי סף

21. רשאים להגיש הצעות מציעים העונים על הדרישות המקדמיות המצטברות (תנאי סף), כדלקמן:

- 21.1. צירפו להצעתם ערבות בנקאית בהתאם לתנאי המכרז.
- 21.2. רכשו את מסמכי המכרז במועד ובמקום המפורט בטבלה בעמ' 1 שלעיל. מסמכי המכרז יימכרו בתמורה לסך של 500 ₪ (כולל מע"מ) שבכל מקרה לא יוחזרו. התשלום בגין רכישת מסמכי המכרז יועבר לטובת "אתרים בחוף תל-אביב – חברה לפיתוח אתרי תיירות בתי"א-יפו בע"מ".
- 21.3. במהלך 5 השנים שקדמו למועד האחרון להגשת הצעות במכרז המציע הפיק לפחות 3 אירועים ו/או מופעים מוזיקליים שההיקף הכספי של כל אירוע היה לפחות 650,000 ₪ (לא כולל מע"מ), כאשר לפחות אחד מהאירועים התקיים תחת כיפת השמיים ונכחו בו מעל 1,000 איש.
- 21.4. השתתפות בפגישת מציעים אשר תתקיים במועד המפורט בטבלה בכותרת עמ' 1 להזמנה זו. הפגישה תתקיים בחדר הישיבות בקומה השנייה במבנה מס' 8 בנמל ת"א - רח' יורדי הסירה 1 ת"א (המבנה ממוקם בסמוך לכניסה הראשית לנמל בצמוד לקיוסק). איחור של למעלה מ-20 דקות לא ייחשב כהשתתפות בפגישת המציעים לצורך עמידה בתנאי הסף.

### יובהר כי לא ניתן להגיש הצעות במשותף במסגרת המכרז.

## בלעדיות

22. מובהר בזאת כי למציע הזוכה לא ניתנת בלעדיות להפקת אירועים עבור החברה בכלל ו/או בנמל בפרט, החברה שומרת לעצמה את הזכות לפנות למציעים אחרים לצורך עריכת אירועים דומים (מכל מין ו/או סוג) במהלך חודשי הקיץ ו/או בכלל.

למען הסר ספק, המציע מוותר בזאת על כל טענה בקשר לכך כנגד החברה.

## מסמכי המכרז

23. מסמכי המכרז:

- 23.1. הזמנה להציע הצעות.
- 23.2. טופס הצעה למשתתף.
- 23.3. דוגמת ערבות בנקאית להשתתפות במכרז.
- 23.4. טופס ניסיון מקצועי של המציע לצורך ניקוד איכות ההצעה.
- 23.5. הסכם (לעיל ולהלן - "ההסכם") ונספחיו כדלקמן:
  - 23.5.1. נספח א' – הצעת המציע הזוכה במכרז.
  - 23.5.2. נספח ב' - אישור קיום ביטוחים.
  - 23.5.3. נספח ג' – נוסח ערבות בנקאית להסכם.
- 23.6. דוגמת תצהיר לפי חוק עסקאות גופים ציבוריים, תשל"ו-1967.
- 23.7. דוגמת תצהיר על העדר הרשעות.

23.8. דוגמת אישור עורך דין על עסק בשליטת אישה, ותצהיר נושאת השליטה.

23.9. כל מסמך אחר כפי שיוחלט על-ידי החברה.

### הגשת ההצעות

24. את ההצעה יש להכניס למעטפה סגורה ולהכניסה לתיבת המכרזים במשרדי אתרים (החברה האם של החברה) ברח' הארבעה 21, בתל-אביב-יפו (קומה 6), עד לא יאוחר מהמועד המפורט בטבלה שבעמ' 1 להזמנה זו. (המועד הנ"ל או כל מועד נדחה אחר שיקבע על-ידי החברה יקרא לעיל ולהלן - "המועד האחרון להגשת הצעות"). הצעות שתוגשנה לאחר מועד זה לא ידונן.

25. ההצעה יש לצרף את המסמכים הבאים. החברה שומרת לעצמה את הזכות שלא לדון בהצעה אשר במסגרתה לא יוגשו המסמכים כאמור:

25.1. ערבות בנקאית לחבטחת התחייבותיו של המציע לפי המכרז בנוסח המצורף למסמכי המכרז. יובהר כי בכל מקרה לא יוארך תוקף הערבות, גם אם נדחה מועד הגשת ההצעות על ידי החברה ו/או האריך מציע את הצעתו לפי בקשת החברה (אם ביקשה), אלא אם החברה ציינה במפורש אחרת בהודעה למציעים.

בכל מקרה של סתירה בין האמור בסעיף זה לבין האמור בנספח הערבות הבנקאית, האמור בסעיף זה יגבר.

25.2. אישור (או העתק אישור) מפקיד השומה או רואה חשבון המעיד כי המציע מנהל פנקסי חשבונות כדין על פי פקודת מס הכנסה, חוק מס ערך מוסף ועל פי חוק עסקאות עם גופים ציבוריים.

25.3. הקונספט המוצע של האירועים, תכנית מפורטת לאירועים, תקציב מפורט בהתאם להוראות סעיפים 8.1 ועד 8.3 (כולל) לעיל.

25.4. טופס ניסיון מקצועי לצורך ניקוד איכות ההצעה כמפורט להלן, על המציעים למלא את טופס הניסיון המקצועי וכן לצרף לו המלצות. המציע גם רשאי לצרף להצעתו פרופיל בנוגע למציע ובנוגע לתשתית הארגונית שלו, מידע ו/או כתבות עיתונאיות עבור אירועים שהפיק בעבר ו/או כל מידע אחר לשיקול דעת המציע המלמד על כישוריו ו/או ניסיונו.

25.5. חסויות: מציע שישגי חסויות יצרף להצעתו מכתב התחייבות מנותן החסות הכולל את הסכום שנותן החסות מתחייב להעמיד לטובת האירועים וכן את הפעילות שנותן החסות מבקש לקיים במהלך האירועים ו/או בפרסום המקדים לאירועים.

25.6. תצהיר לפי חוק עסקאות גופים ציבוריים, תשל"ן-1967 חתום על-ידי בעלי זכויות החתימה במציע.

25.7. תצהיר העדר הרשעות חתום על-ידי בעלי זכויות החתימה במציע.

25.8. העתק קבלה/ אישור תשלום על רכישת מסמכי המכרז.

25.9. במקרה והמציע הינו חברה, שותפות או תאגיד אחר, יש להמציא יחד עם ההצעה, אישור חתום בידי עורך דין או רואה חשבון, ובו פרטים על החברה, השותפות או התאגיד האחר, לרבות:

25.9.1. תדפיס מעודכן של פרטי התאגיד מהמרשם שמתנהל לגביו.

25.9.2. שמותיהם ופרטיהם המלאים של האנשים החברים בתאגיד וזכויותיהם.

25.9.3. שמותיהם ופרטיהם של האנשים המנהלים את התאגיד.

25.9.4. שמותיהם ופרטיהם של האנשים הרשאים לחתום בשמו של המציע על מסמכי המכרז וההסכם, ואישור חתימה של עו"ד/רו"ח על מסמכים אלה.

25.10. צילום תעודות זהות של שני ערבים אשר יחתמו כערבים אישית על התחייבויות המציע הזוכה מכוח ההסכם המצורף למסמכי המכרז.

25.11. פרוטוקול סיוור המציעים, חתום על ידי המציע.

25.12. תשובות לשאלות הבהרה, אם וככל שיהיו.

25.13. כל מסמכי המכרז כמפורט בסעיף 23 לעיל כשהם חתומים על-ידי המציע.

במקרה של אי צירוף איזה מן המסמכים ו/או הפרטים כאמור להצעה במכרז (כולם או חלקם) החברה תהא רשאית (אך בכל מקרה לא חייבת) לפנות לפי שיקול דעתה המוחלט והבלעדי למציע לצורך השלמת המסמכים ו/או הפרטים החסרים עד למועד שהיא תציין בהודעתה למציע בעניין זה. מציע שלא עשה כן עד לחלוף המועד שהחברה קצבה לביצוע ההשלמה – הצעתו במכרז תיפסל.

אי צירוף איזה מן המסמכים כאמור, עלול לפסול את ההצעה.

#### ניקוד ההצעות ובחירת ההצעה הזוכה

26. מכרז זה הינו מכרז קבלת הצעות המבוסס על איכות בלבד (100%). בכפוף לאמור להלן, ההצעה הכשרה שתזכה בניקוד האיכות הגבוה ביותר תזכה במכרז.

27. ציון האיכות יינתן לפי אמות המידה והמשקלות המפורטים להלן. החברה רשאית להעניק עבור כל אמת מידה, ציון הנע בין 0% (הנמוך ביותר) לציון המרבי הקבוע לאותה אמת מידה כדלקמן.

ניקוד האיכות יורכב מהקריטריונים כדלקמן:

1	הרעיון וקונספט שהוצע לאירועים	25% (ציון מרבי)
2	מקוריות ויצירתיות	15% (ציון מרבי)
3	מספר האירועים המוצעים	10% (ציון מרבי)
	בהתאם להוראות סעיף 6 לחוברת המכרז על המציעים להגיש תכנית הכוללת לפחות 3 אירועים. מציע שהצעתו תכלול תכנית לקיום 4 אירועים יזכה במלוא ניקוד האיכות בקריטריון זה. בבדיקת קריטריון זה יינתן דגש על תכנון התקציב באופן שיתאים לעריכת 4 אירועים. למען הסר ספק, מציע שהצעתו תכלול תכנית לקיום 3 אירועים בלבד לא יזכה בניקוד איכות בקריטריון זה.	
4	ניסיון של המציע מעבר לנדרש בתנאי הסף לעניין הפקת אירועים ו/או מופעים מוזיקליים ב-5 השנים האחרונות שלפני המועד האחרון להגשת הצעות שהתקיימו תחת כיפת השמיים והשתתפו בהם מעל 1000 איש. קריטריון זה ייבדק בהתאם להצהרת המציע בטופס הניסיון המקצועי	10% (ציון מרבי)



5.	פירוט חלוקת תקציב האירועים	10% (ציון מרבי)
6.	גיוס חסויות לטובת האירועים	15% (ציון מרבי)
	אמת מידה זו תיבדק בהתאם להתחייבות שיגיש המציע מטעם נותן החסות/ נותני החסויות שהמציע יצליח לגייס לטובת האירועים. במכתב נותן החסות יצוין סכום החסות שנותן החסות מתחייב להעמיד לטובת האירועים.	- גיוס חסות בהיקף כספי כולל של 100,000 ₪ (לא כולל מע"מ) עד 149,999 ₪ (לא כולל מע"מ) יזכה את המציע בציון של 5%. - גיוס חסות בהיקף כספי כולל של 150,000 ₪ (לא כולל מע"מ) עד 199,999 ₪ (לא כולל מע"מ) יזכה את המציע בציון של 10%. - גיוס חסות בהיקף כספי כולל של 200,000 ₪ (לא כולל מע"מ) ומעלה יזכה את המציע בציון מירבי של 15%.
7.	התרשמות כללית מהמציע ומההצעה ולרבות הפגישה שנערכה עימו (הפרזנטציה).	15% (ציון מרבי)
	סה"כ	100% (ציון מרבי)

**28. לצורך בדיקת איכות ההצעות, החברה תזמן את המציעים שנענו להזמנה זו לערוך פרזנטציה של הצעותיהם ולקבל הסבר על תוכן האירועים המוצגים, על אופן השימוש בתקציב ועל הניסיון המקצועי של המציעים.**

מבלי לגרוע מהאמור יצוין כי החברה שומרת לעצמה את הזכות לזמן מציעים שונים לפרזנטציות גם לצורך בחינת עמידתם בתנאי הסף ו/או על מנת לענות על שאלות הבהרה ו/או לכל צורך אחר על פי שיקול דעתה המוחלט של החברה.

יובהר כי במקרה בו מציע הוזמן לפרזנטציה של הצעתו אין משמעות הדבר שהמציע עמד בתנאי הסף של המכרז.

29. יובהר כי החברה אינה מתחייבת לקבל הצעה כלשהיא והיא תהיה רשאית לבטל את המכרז, הכל בהתאם לשיקול דעתה הבלעדי של החברה.

30. החברה שומרת לעצמה את הזכות לבצע שינויים בהצעה הזוכה, הכול על פי שיקול דעתה הבלעדי.

**הגשת ערבות בנקאית שיש לצרף למסמכי המכרז לאישור מקדים של החברה**

31. על מנת למנוע מצבים שבהם תאלץ החברה לפסול הצעות בשל פגמים בערבות הבנקאית שיש לצרף למסמכי המכרז כמפורט בסעיף 19.1 לעיל (להלן: "הערבות הבנקאית"), רשאי (אך לא חייב) כל אחד מהמציעים להציג לאישורה מראש של החברה את נוסח הערבות הבנקאית.

32. מצעים המעוניינים להעביר לעיון מראש של החברה את הערבות הבנקאית, רשאים לעשות כן ולהעבירה סרוקה לכתובת דואר אלקטרוני: sigal.y@atarim.gov.il, לא יאוחר מהמועד המפורט בטבלה בעמ' 1 לעיל, לפני המועד האחרון להגשת הצעות במכרז.

33. יודגש, האפשרות לאישורה מראש של החברה את הערבות הבנקאית אינה מתלפה את החובה לצרף את הערבות הבנקאית המקורית להצעת המציע במסגרת המכרז, אלא אך ורק באה להקל על המציעים ולמנוע מצב שבו בשל פגמים בערבות הבנקאית תיפסל הצעתם.

34. פניות אשר יתקבלו לאחר המועד כאמור לא תטופלנה.

35. על המציע לקרוא את כל מסמכי המכרז, והגשת הצעות להשתתפות במכרז כמוה כהצהרה שכל פרטי ההסכם והמכרז ותנאיהם ידועים, מובנים, מקובלים ומוכרים למציע.
36. כל טענה בדבר אי הבנה ו/או סתירה ו/או התנגדות וכיוצא באלה לא תתקבל לאחר הגשת הצעה על ידי המציע.
37. הצעה המוגשת במסגרת מכרז זה הינה בלתי חוזרת ותחשב כעומדת בתוקפה על כל פרטיה למשך תקופה של 90 (תשעים) ימים מהמועד האחרון להגשת הצעות.
38. שאלות הבהרה בקשר לתנאי מכרז זה, לרבות שאלות בדבר אי בהירויות ו/או סתירות ו/או אי התאמות כלשהן בין מסמכי המכרז השונים ו/או בין הוראות שונות מהוראותיהם ו/או כל אי התאמה ו/או פגם אחר בהם, ניתן להעביר לגבי סיגל יונה בכתובת דואר אלקטרוני sigal.y@atarim.gov.il (ולאשר את קבלת המייל טלפונית ב-03-5640129) עד לא יאוחר מהמועד המפורט בטבלה שבעמ' 1 להזמנה זו.
- שאלות הבהרה שיועברו למשרדי החברה בעל-פה ו/או לאחר המועד הנ"ל לא יחייבו את החברה בתשובה, ולא יגרעו מהתחייבויותיו של מוסר השאלות לפי תנאי מכרז זה. מובהר בזה כי ההחלטה אם להשיב לשאלות הבהרה שנמסרו לה בעל-פה או באיחור נתונה לשיקול דעתה המוחלט והבלעדי של החברה, והמשתתפים במכרז זה מוותרים על כל טענה ו/או זכות ו/או תביעה בקשר לכך.
- החברה תשיב בכתב לשאלות הבהרה שיתקבלו אצלה בכתב ובמועד, ותעביר את תשובותיה (לרבות השאלות הרלבנטיות) לכל מי שרכש את מסמכי המכרז.
39. מובהר בזה כי הפרשנות המחייבת והסופית לגבי עניינים שהועלו על-ידי משתתפים כאמור לעיל תיקבע על-ידי החברה ולפי שיקול דעתה המוחלט והבלעדי, כי אך ורק התשובות בכתב שתישלחנה על-ידי החברה כאמור מחייבות לעניין מכרז זה, וכי על המציעים לצרף את התשובות, כשהן חתומות על-ידיהם, להצעתם.
40. עוד מובהר בזה כי מציע שלא יגיש לחברה שאלת הבהרה במועד המפורט לעיל, יהיה מנוע ומושתק מלהעלות כל טענה ו/או תביעה בדבר אי בהירות ו/או סתירה ו/או אי התאמה שנמצאו, לטענתו, במסמכי המכרז.
41. במקרה שסרב מציע שהצעתו נתקבלה לחתום על ההסכם בתוך 7 ימים מהמועד בו נדרש לעשות זאת, החברה תהא רשאית (אך בכל מקרה לא חייבת), לפי שיקול דעתה המוחלט, להתקשר בחוזה עם מציע אחר שהשתתף במכרז. מובהר בזה למען הסר כל ספק כי במקרה שבו המציע הזוכה יסרב לממש את הצעתו כאמור, ותהא לכך הסיבה שתהא, לא עומדת למציע הבא אחריו כל זכות קנויה או אחרת להיבחר כמציע הזוכה במכרז, וההחלטה בעניין זה תהא נתונה לשיקול דעתה של החברה.
42. החברה שומרת לעצמה את הזכות שלא לדון כלל בהצעות שלא הוגשו בהתאם למסמכי המכרז.
43. החברה שומרת לעצמה את הזכות לבטל את המכרז מכל סיבה שהיא ובכלל זאת במידה ויתברר כי עיריית תל אביב – יפו ו/או כל גורם ו/או רשות מוסמכת אחרת לא תאפשר את קיום האירועים בנמל. בנוסף החברה איננה מתחייבת לקבל את ההצעה בעלת הניקוד הגבוה ביותר או איזה הצעה שהיא. למציע לא תהיינה כל טענות או תביעות בקשר לאמור לעיל בעניינים אלו.
44. מציע שהצעתו נתקבלה וסרב לחתום על ההסכם המצורף, תוך שבעה ימים מהיום שנדרש לכך על ידי החברה, מכל סיבה שהיא ו/או לא מילא אחר כל התחייבויותיו ולא המציא את כל הבטוחות והמסמכים הנחוצים לצורך ההסכם, תהא החברה רשאית להציג לפירעון את הערבות הבנקאית, כפיצוי בגין הפרת התחייבות המציע וזאת מבלי לגרוע מכל זכות תביעה של החברה בגין הנזק שנגרם לה, וללא צורך בהוכחת נזק.

45. במקרה שסרב מציע שהצעתו נתקבלה לתתום על ההסכם, החברה תהא רשאית (אך בכל מקרה לא חייבת), לפי שיקול דעתה המוחלט, להתקשר בחוזה עם מציע אחר, מבלי לגרוע מזכותה למימוש הערבות הבנקאית כאמור לעיל. מובהר בזה למען הסר כל ספק כי במקרה שבו המציע הזוכה יסרב לממש את הצעתו כאמור, ותהא לכך הסיבה שתהא, לא תעמוד למציע הבא אחריו כל זכות קנויה או אחרת להיבחר כמציע הזוכה במכרז, וההחלטה בעניין זה תהא נתונה לשיקול דעתה של החברה.
46. כל שינוי ו/או תוספת ו/או תיקון ו/או הסתייגות שייעשו במסמך כלשהו ממסמכי המכרז ו/או בחלק מהם, או כל הסתייגות לגביהם, בין בדרך של תוספת בגוף המסמכים ובין במכתב לוואי או בכל דרך אחרת ייחשבו כאילו לא נוספו, או שהם עלולים לגרום לפסילת ההצעה, והכל לפי שיקול דעתה המוחלט של החברה.
47. החברה שומרת לעצמה את הזכות שלא לדון כלל בהצעות שלא הוגשו בהתאם למסמכי המכרז.
48. החברה תהא רשאית לפי שיקול דעתה המוחלט והבלעדי, אך בכל מקרה לא חייבת, לפנות למציע עצמו ו/או לאנשי קשר ו/או לגורמים אחרים, לצורך קבלת פרטים נוספים ו/או המלצות ו/או הבהרות בקשר לניסיונו של המציע ו/או טיב עבודתו וכיוצא באלה עניינים, ולמציעים לא תהא כל טענה בעניין זה פנייה שנעשתה או שלא נעשתה על-ידי החברה כאמור.
49. בכל מקרה שבו המציע הזוכה יהיה תאגיד כי אז החברה תהא רשאית, לפי שיקול דעתה, וכתנאי לביצוע ההתקשרות עם התאגיד כאמור, לדרוש כי שניים מבעלי העניין בתאגיד יהיו ערבים אישיים להתחייבויות הזוכה לפי ההסכם נושא המכרז.
50. מובהר בזה כי מסמכי המכרז, לרבות ההצעות שתוגשנה והקונספט המוצע במסגרתם על-ידי המשתתפים במכרז זה והמסמכים המצורפים להן, הם רכושה של החברה שתהיה רשאית לעשות בהם כל שימוש לפי שיקול דעתה המוחלט והבלעדי, והמשתתפים במכרז זה אינם רשאים לעשות בהם שימוש, מכל מין וסוג שהוא, מלבד שימוש לצורך הגשת הצעתם בהתאם לתנאי המכרז.
51. מבלי לפגוע באמור לעיל, החברה שומרת לעצמה את הזכות, לפי שיקול דעתה הבלעדי, לפסול ו/או לדחות הצעת מציע שכנגדו ו/או כנגד מי מבעליו, קיים או היה קיים חוב כלשהו כלפי החברה ו/או כלפי חברת אחרים (החברה האם של החברה) ו/או אשר פועל ללא רישיון עסק. כן שמורה לחברה הזכות לפסול ו/או לדחות את הצעת מציע אשר הורשע בפלילים ב 7 השנים האחרונות שקדמו למועד האחרון להגשת ההצעות, בעבירות נגד בטחון המדינה, ו/או על פי חוק העונשין, תשל"ז-1977, כנגד גופו של אדם ו/או כנגד רכוש ו/או בעבירות הנוגעות לתחום עיסוקו של המציע במתן שירותים מסוג השירותים נושא מכרז זה אשר לא התיישנו, ו/או אשר מתנהלים נגדו הליכים בגין עבירה כאמור.
- כן שומרת לעצמה החברה את הזכות לפסול מציע אשר עומדות כנגדו ו/או כנגד מי מבעליו, תביעות משפטיות ו/או הליכים משפטיים הנוגעים לפירוק ו/או לפשיטת רגל ו/או לכינוס נכסים.
52. ועדת המכרזים של החברה תאפשר למציעים שלא זכו במכרז, לעיין בפרוטוקול ועדת המכרזים ובמסמכי ההצעה הזוכה. מציע הסבור כי חלקים מהצעתו כוללים סודות מסחריים ו/או סודות עסקיים (להלן - "חלקים סודיים"), שלדעתו אין לאפשר את העיון בהם למציעים אחרים לאחר סיום המכרז ינהג כדלקמן:
- 52.1. יציין במפורש בהצעתו מהם החלקים הסודיים באופן ברור וחד – משמע.
- 52.2. יסמן את החלקים הסודיים.
- 52.3. מציע שלא סימן חלקים בהצעתו כסודיים יראוהו כמי שמסכים למסירת ההצעה לעיון מציעים אחרים, אם יוכרז כזוכה במכרז.

- 52.4. סימון חלקים בהצעה כסודיים מהווה הודאה בכך שחלקים אלה בהצעה סודיים גם בהצעותיהם של המציעים האחרים, ומכאן שהמציע מוותר מראש על זכות העיון בחלקים אלה של הצעות המציעים האחרים.
- 52.5. החליטה ועדת המכרזים לאפשר עיון בחלקים המפורטים בהצעת הזוכה שהזוכה הגדירם כסודיים, תיתן על כך ועדת המכרזים התראה לזוכה, ותאפשר לו להשיג על כך בפניה בתוך פרק זמן בהתאם לשיקול דעתה.
- 52.6. החליטה ועדת המכרזים לדחות את ההשגה, תודיע על כך לזוכה בטרם מסירת החומר לעיונו של המבקש.
- החברה מבקשת להדגיש כי שיקול הדעת בדבר היקף זכות העיון של המציעים הינו של ועדת המכרזים בלבד.
- בכל מקרה פירוט ניסיונו של המציע וכן כל מידע שנמסר לצורך עמידה בתנאי הסף או לצורך קבלת ניקוד איכות, כנדרש בתנאי מכרז זה - לא יחשב כחלק סודי גם אם יסומן כך.
53. למניעת כל ספק מובהר בזאת כי הזמנה זו מנוסחת בלשון זכר, מטעמי נוחות בלבד, ואולם ברור כי החצעה מופנית לכל אחד ואחת.
54. הסמכות המקומית הבלעדית לדון בכל סכסוך הנוגע למכרז זה תהא נתונה לבית המשפט המוסמך לדון בו מבחינת העניין בעיר תל-אביב.

בכבוד רב

אוצר מפעלי ים בע"מ

## ערבות למכרז מס' 8/2020

לכבוד  
אוצר מפעלי ים בע"מ  
רח' כ"ג יורדי הסירה 1  
תל-אביב

תאריך: .....

א.ג.ג,

### הנדון: ערבות בנקאית מס' .....

1. אנו ערבים בזה כלפיכם לתשלום כל סכום עד לסכום כולל של 30,000 ₪ (ובמילים: שלושים אלף שקלים חדשים) (להלן - "סכום הערבות"), שתדרשו מאת ..... (להלן: "הנערב" או "החייב"), בקשר לקיום מכרז מס' 8/2020 לבחירת מפיק להפקת הופעות מוזיקליות בנמל ת"א בקיץ 2020.

סכום הערבות יהיה צמוד למדד המחירים לצרכן כפי שהוא מתפרסם מפעם לפעם ע"י הלשכה המרכזית לסטטיסטיקה ולמחקר כלכלי, בתנאי ההצמדה שלהלן:

"המדד היסודי" לעניין ערבות זו, יהא מדד תודש ינואר 2020 שהתפרסם ב-15 לחודש שלאחריו (או בסמוך למועד זה).

"המדד החדש" לעניין ערבות זו, יהא המדד שפורסם לאחרונה וקודם לקבלת דרישתכם על פי ערבות זו.

הפרשי הצמדה לעניין ערבות זו יחושבו כדלהלן: אם יתברר כי המדד החדש עלה לעומת המדד היסודי, יהיו הפרשי הצמדה - הסכום השווה למכפלת ההפרש בין המדד החדש למדד היסודי בסכום הדרישה, מחולק במדד היסודי. אם המדד יהיה נמוך מהמדד היסודי, נשלם לכם את הסכום הנקוב בדרישתכם עד לסכום הערבות, ללא כל הפרשי הצמדה.

2. לפי דרישתכם הראשונה בכתב, לא יאוחר מחמישה עשר ימים מתאריך התקבל דרישתכם על ידינו לפי כתובתנו המפורטת לעיל, אנו נשלם לכם כל סכום הנקוב בדרישה ובלבד שלא יעלה על סכום הערבות בתוספת הפרשי הצמדה, מבלי להטיל עליכם חובה להוכיח את דרישתכם ומבלי שתהיו חייבים לדרוש את התשלום תחילה מאת הנערב.

3. ערבות זו תישאר בתוקפה עד ליום 30 ליוני 2020 (כולל) בלבד ולאחר תאריך זה תהיה בטלה ומבוטלת.

4. כל דרישה על פי ערבות זו צריכה להתקבל על ידינו בכתב לא יאוחר מהתאריך הנ"ל. דרישה בכתב כאמור בערבות זו, אין פירושה דרישה שתגיע לבנק באמצעות פקסימיליה, טלקס או מברק ודרישה כזו לא תיחשב כדרישה בהתאם לערבות זו.

5. ערבות זו אינה ניתנת להעברה או להסבה או לביטול. בכפוף לאמור בסעיף 4 לעיל, ערבותנו זאת היא מוחלטת ובלתי תלויה, אנו מתחייבים לפעול על פיה ולא נהיה זכאים לבטלה בדרך כלשהיא.

בכבוד רב,

בנק ..... בע"מ  
סניף ..... (מס' .....

טופס נסיון מקצועי \*

שם האירוע ומקום עריכתו (יש לציין במפורש האם האירוע נערך תחת כיפת השמיים)	אנשי קשר		מועד עריכת האירוע	עלות האירוע (ללא מע"מ)	כמות האנשים שהשתתפו באירוע	תיאור האירוע והפעילויות שהיו בו
	שם	ט"ל				
	ממויך האירוע					
	ממויך האירוע					
	ממויך האירוע					

\* ניתן לחוסףי חתימתחות לאירועים נוספים במידה והמציע מעוניין בכך.

\* על המפיק לצרף המלצות למסמך זה.

## הסכם 2020/.....

שנעוץ ונחתם ביום \_\_\_\_\_ לחודש \_\_\_\_\_ לשנת \_\_\_\_\_

בין: **אוצר מפעלי ים בע"מ, ח.פ. 520010547**  
יורדי הסירה 1, תל אביב יפו 63508  
טל': 03-5441505; פקס': 03-6059169

מצד אחד – להלן: "החברה";

לבין: \_\_\_\_\_, ח.פ. \_\_\_\_\_  
מרחוב \_\_\_\_\_  
טל': \_\_\_\_\_; פקס': \_\_\_\_\_

מצד שני – להלן: "המפיק";

הואיל: והחברה מנהלת את נמל תל-אביב (להלן – "הנמל");

הואיל: והמפיק זכה במכרז פומבי מס' 8/2020 שערכה החברה לאיתור מפיק אשר יפיק עבורה אירועים מוזיקליים בקיץ 2020 שיתקיימו בשטח הדק הצפוני (בארגז החול) בנמל ת"א (להלן בהתאמה - "המכרז"; "האירועים"; "שטח האירועים" ו-"הנמל");

הצעתו של המפיק במכרז מצורפת כנספת א' להסכם זה;

והואיל: וברצון הצדדים להגדיר ולהסדיר את היחסים המשפטיים ביניהם בכל הקשור לקיום האירועים בנמל, בהתאם לתנאי הסכם זה;

### **לפיכך, הוסכם והותנה בין הצדדים כדלהלן:**

#### תוקף המבוא

1. המבוא להסכם זה מהווה חלק בלתי נפרד ממנו ובסיס ההתקשרות בין הצדדים לפיו.
2. כותרות הסעיפים וחלוקתם הינם לצורכי נוחיות בלבד ולא ישמשו לפרשנות ההסכם.
3. מוסכם בין הצדדים כי במקרה של סתירה בין הוראה מהוראות הסכם זה לבין הוראה מהוראות נספחי ההסכם, ההוראה שבהסכם זה היא שתגבר.

#### התחייבויות והצהרות החברה

4. כי אין כל מניעה חוקית ו/או חוזית ו/או אחרת לקיים את התחייבויותיה בהתאם להסכם זה.
5. כי החתומים מטעמה על הסכם זה מוסמכים לחייב אותה כדין ומוסמכים לחתום על הסכם זה.
6. לצורך קיום האירועים, החברה מתחייבת להעמיד את שטח האירועים למפיק לטובת האירועים במועדים המפורטים בסעיף 42 להלן. שטח האירועים יהיה שטח הדק המרכזי בנמל תל-אביב.

#### התחייבויות והצהרות המפיק

7. כי המפיק הוא בעל הידע, הניסיון, המיומנות, המקצועיות, הקשרים, היכולת והכישורים הנדרשים להפקת האירועים בשטח האירועים.
8. כי הוא הפיק בעבר אירועים דומים הן מבחינת סדר הגודל והן מבחינת המיקום.

9. כי אין מניעה חוקית, משפטית או אחרת להתקשרותו בהסכם זה עם החברה, ולביצוע התחייבויותיו לפיו.

10. כי המפיק מתחייב להפיק ולבצע את כל הפעולות הדרושות לשם קיום האירועים, לרבות (גם אך לא רק) להוצאת כל הרישיונות ו/או ההיתרים ו/או האישורים הדרושים בהתאם לכל דין לצורך קיומו (כולל אישור משטרת ישראל, מד"א, כיבוי אש, מהנדס בטיחות, קונסטרוקטור, בודק חשמל), לדאוג לעריכת ביטוחים מתאימים לאירועים כמפורט להלן ו/או להתקשר עם כל הגופים שיפעלו באירועים ו/או למתג את האירועים ו/או להקים את האירועים ו/או להפעיל את האירועים ו/או לדאוג לשילוט לרבות שילוט הכוונה ו/או הדרכה בשטח הנמל ו/או לקיים את האירועים בפועל ו/או לתחזק את מה שיוצג במסגרת האירועים במידת הצורך ו/או לפירוק כל מה שיוצג או יותקן לצורך האירועים לאחר סיום תקופת ההתקשרות לפי הסכם זה ו/או לפינוי כל הציוד שבו נעשה שימוש לצורך האירועים ו/או לפינוי כל אדם שהשתתף באירועים, וכן לשאת בכל הוצאה ו/או עלות נוספת הנלוות להפקת האירועים, וכל האמור על חשבוננו של המפיק בלבד וללא כל הגבלה. כמו כן, המפיק מתחייב שלא לחסום מעברים ציבוריים בשטח הנמל ו/או בסביבתו וכן לא להפריע לפעילות השוטפת של העסקים הסמוכים לשטח האירועים.

מבלי לגרוע מהאמור לעיל, יובהר, כי במידה ויהיה צורך בקבלת אישור עיריית תל-אביב-יפו לעריכת האירועים המפיק יהיה אחראי לכך. מובהר, כי במידה ועיריית תל-אביב-יפו לא תאשר את עריכת האירועים אז הם לא ייערכו. למען הסר ספק, מובהר כי המפיק מוותר בזאת מראש על כל טענה (מכל מין ו/או סוג) ו/או תביעה ו/או דרישה כנגד החברה בעניין זה.

למען הסר ספק, מובהר, כי במידה והאירועים דורשים הקמה של ציוד ו/או תשתיות, האחריות לציוד, להקמה בשטח כולל התשתיות הנדרשות ולתחזוקה תהיה של המפיק בלבד.

11. יובהר בהקשר לאמור כי אין בעצם התקשרותה של החברה בהסכם זה כדי מצג כלשהו מצידה כי ניתן כלל לקיים את האירועים בשטח הנמל (כולו ו/או בחלקו), ובהתאם לאמור קודם לתתימתה על הסכם זה החברה לא ביצעה כל בדיקה בעניין זה מול הרשויות המוסמכות (ולרבות אך לא רק עיריית תל אביב – יפו ו/או משטרת ישראל ו/או שירות הכבאות) – האחריות על כך מוטלת אך ורק על המפיק.

למען הסר ספק יובהר כי בעצם חתימתו על הסכם זה מוותר המפיק על כל טענה ו/או דרישה ו/או תביעה (מכל מין ו/או סוג) כנגד החברה במידה ויתברר כי לא ניתן לקיים את האירועים בשטח האירועים ו/או בנמל ו/או כי ניתן לקיים אותו באופן ו/או בצורה ו/או לתקופה אחרת מהמוסכם בין הצדדים במסגרת הסכם זה ובלבד שהגבלה כאמור אינה נובעת ממעשיה ו/או פעולותיה של החברה ו/או מי מטעמה.

12. כי הוא מתחייב להמציא לחברה, לכל המאוחר 60 ימים לפני תחילת קיום האירועים תוכנית בטיחות לאירועים מפורטת ומאושרת על-ידי יועץ בטיחות מוסמך. כמו כן, המפיק ימציא לחברה בסמוך לפני פתיחת כל אירוע אישור קונסטרוקטור על כל המתקנים הזמניים שהמפיק הציב לצורך האירוע, אישור בודק חשמל מוסמך בנוגע לכל חיבורי החשמל באירוע ואישור יועץ בטיחות סופי פתיחת האירועים. כמו כן, המפיק יגיש לפחות 21 ימים לפני מועד תחילת ההקמות מפרט הרכבה ולוויז הקמות מפורט ויאשרם מול החברה ומהנדס החברה. מובהר כי ללא המצאת התוכניות והאישורים כאמור, לאישור החברה, תהא רשאית החברה שלא לאשר את קיום האירועים. אישור האירועים על-ידי החברה כפוף, בין היתר, להגשה ואישור של כל המפורט בסעיף זה לאישור מהנדס החברה לכל המפורט בסעיף זה.

במסגרת תוכנית הבטיחות יש ליתן הנחיות ספציפיות לדרך ביצוע ההקמה של כל הדרוש למען קיום האירועים והפירוק שלהם.

יוסף, כי קונסטרוקטור מטעם המפיק נדרש לערוך בדיקה בסוף כל יום הקמה. בדוח הקונסטרוקטור יופיעו מתקנים זמניים מאושרים קונסטרוקטיבית והנחיות בטיחות על ציוד שטרם הסתיימה בו בניוי הציוד. העתק הדו"ח יועבר לחברה.



13. המפעיל מתחייב לדאוג, על אחריותו, לחיבור תשלום לצרכי האירועים. החברה תאפשר למפיק להתחבר לנקודות חשמל הקיימות בנמל (בהספק של 63 X 3 אמפר), בכפוף לאישור בודק חשמל מוסמך לכך. כמו כן, החברה תעמיד לרשות המפיק גנרטור חירום (125 kva) המאפשר הפעלה של האירועים באמצעותו, במקרה של נפילת רשת החשמל. באחריות המפיק לתאם מבעוד מועד סיור בנמל על מנת לבדוק את נקודות החשמל הקיימות בנמל ואת הספק החשמל (כולל של גנרטור החירום). לסיור יתלווה נציג מטעם החברה. ככל שהשימוש בחשמל עבור האירועים יהיה באמצעות נקודות החשמל הקיימות בנמל ו/או באמצעות גנרטור החירום הקיים בנמל כאמור לעיל, החברה תישא בתשלום עבור צריכת החשמל בגין האירועים. מובהר, כי המפיק יהיה אחראי לכל אובדן ו/או נזק, לרכוש ו/או לגוף שיגרם כתוצאה מהשימוש בחשמל בקשר לאירועים.

מובהר ומודגש בזאת כי החברה אינה אחראית כי החשמל שניתן לספק למפיק, באמצעות נקודות החשמל הקיימות בנמל ו/או באמצעות גנרטור החירום, יהיה מספיק לצרכי האירועים, ובאחריותו המלאה של המפיק לדאוג לחשמל מספיק לאירועים (לרבות גנרטור חירום) ככל והוא סבור כי חיבור החשמל הקיים בנמל אינו מספיק לצורך קיום האירועים. מובהר כי במקרה כאמור שבו המפיק יזדקק לחיבור חשמל גדול יותר מזה הקיים בנמל, המפיק יישא בעצמו בכל העלויות הכרוכות בכך, לרבות עלויות הגנרטור שיוצב על ידו בשטח בכפוף לקבלת אישור מראש של החברה ובכפוף להצגת אישור בודק חשמל מוסמך, וכן המפיק יישא במלוא העלויות בגין צריכת החשמל.

14. בנוגע לאבטחת האירועים – מנב"ט החברה יהיה אחראי להגדיר את צרכי הביטחון בהתאם לדרישות המשטרה, החברה וכן כל גוף מוסמך אחר. המפיק יהיה אחראי להתקשר עם חברת אבטחה ויישא בעלות האבטחה בפועל. מנב"ט החברה ילווה את המפיק בפגישות ובתיאומים המקדימים הנוגעים לאבטחת האירועים וקבלת האישורים הנדרשים מול המשטרה וגורמים רלבנטיים אחרים, כאשר פק"מ האבטחה ייכתב ע"י מנב"ט החברה. ידוע למפיק כי מנב"ט החברה ישמש כמנהל האבטחה בשטח במועד קיום האירועים. ככל שיווצר ממנב"ט החברה מלהיות נוכח באירוע מסוים, ימונה מנב"ט מטעם חברת אבטחה אשר ישמש כמנהל האבטחה בשטח במועד קיום האירוע או שימונה גורם אחר לפי שיקול דעת החברה. צוות המאבטחים מטעם המפיק יתוודר ע"י המנב"ט לפני תחילת האירועים, והמפיק וצוות האבטחה מטעמו ישמעו להוראות המנב"ט וימלאו אתר הנחיותיו בנושא האבטחה. ידוע למפיק כי מנב"ט החברה הינו הגורם המוסמך היחיד להנחות את צוות האבטחה, בתיאום ובכפוף להנחיות המשטרה וגופים מוסמכים נוספים.

לעניין העסקת שוטרים בשכר (אם יהיה צורך בהם בהתאם לדרשת המשטרה) – המפיק יישא בתשלום עלויות העסקת שוטרים בשכר עבור כלל האירועים עד לסכום של 30,000 ₪ (בתוספת מע"מ) מתוך התמורה שתשולם לו ע"י החברה כאמור בהסכם זה להלן (מובהר כי העלות תשולם בפועל למשטרה ע"י החברה ותקוּזו מהתמורה שמפיק זכאי לקבל מהחברה לפי הסכם זה). ככל שעלות העסקת השוטרים בשכר עבור כלל האירועים תהיה גבוהה מסכום של 30,000 ₪ (בתוספת מע"מ) כאמור לעיל, אזי החברה תישא בתשלום העלות הנוספת (הדלתא) מעבר לסכום שישולם ע"י המפיק.

על אף האמור לעיל, מוסכם כי ככל והמפיק יצליח לגייס חסויות לטובת האירועים בסכום העולה על 100,000 ₪ (ובתוספת מע"מ), כי אז העלות הכרוכה בהעסקת שוטרים בשכר עבור האירועים תושט במלואה על המפיק (ועל המפיק לקחת זאת בחשבון במסגרת התקציב), ובמקרה כאמור החברה לא תישא בסכום כלשהו בעניין זה (מובהר כי גם במקרה כאמור עלות העסקת השוטרים בשכר תשולם בפועל למשטרה ע"י החברה ותקוּזו מהתמורה שהמפיק זכאי לקבל מהחברה לפי הסכם זה).

15. כי הוא בדק ובחן את שטח האירועים, וכי הוא מודע לכל הכרוך והקשור בקיום האירועים בשטח האירועים הממוקם בשטח של תול ודק, לרבות את העובדה כי המיקום שבו יתקיימו האירועים הוא בשטח פתוח בסמוך לים וחשוף למזג האוויר ובכלל זה גשם, רוח, מלח וקורוזיה מוגברת. בהתאם לכך – המפיק מצהיר ומתחייב כי האירועים יהיו מותאמים לתנאי מזג האוויר. לאור האמור לעיל, המפיק מוותר בזאת על כל טענה מכל מין ו/או וסוג כנגד החברה ו/או עיריית תל אביב - יפו במידה ולאור תנאי השטח או מזג האוויר המפיק יידרש לתחזק ו/או לתקן תשתיות שהוקמו לצורך האירועים והוא גם מוותר על דרישות לתוספת כספית בנוגע לכך, בין אם תביעותיו ו/או טענותיו ו/או דרישותיו כאמור ידועות לו במועד כריתת הסכם זה ובין אם לאו.

16. כי הוא אתראי הבלעדי לקיום והפקת האירועים בשטח האירועים.
17. כי הוא מתחייב להשתמש בשטח הנמל על פי רשות מפורשת שיקבל מהחברה לצורך כך, וזאת אך ורק לצורך הקמה וקיום האירועים ולא לשום מטרה אחרת. כל פעילות בשטח של המפיק ו/או מי מטעמו שלא בהתאם לתוכנית המאושרת מחייבת תיאום מראש וקבלת אישור של החברה.
18. כי הוא מתחייב שלא לבצע בשטח האירועים כל עבודה ו/או שינוי ו/או תוספת ו/או תיקון ו/או התקנה ו/או להציב במקום ציוד מבלי לקבל לכך את הסכמת החברה לכך, מראש ובכתב.
- מבלי לגרוע מהאמור, המפיק מתחייב שלא לפתוח ו/או להסיר דקים לטובת ריתום אלמנטים ללא קבלת אישור מפורש מהחברה. ככל שיינתן אישור כאמור, פתחה ו/או הסרה של הדקים בפועל יותנה בכך שנציג מטעם החברה יהיה נוכח במקום בעת הביצוע. המפיק ו/או מי מטעמו מתחייבים להישמע להוראותיו של הנציג ולפעול בהתאם להנחיותיו. מובהר בזאת כי חל אישור מוחלט לעלייה של רכבים (כולל קטנועים) על דק העץ.
- בנוסף, כל אלמנט שבכוונת המפיק ו/או מי מטעמו לקבע לאדמה בארגז תחול (כגון בזנטים), יותנה בקבלת אישור מראש של נציג מטעם החברה.
19. החברה מצהירה שהיא תדאג לניקיון שטח האירועים באמצעות חברת ניקיון מטעמה. מבלי לגרוע מהאמור לעיל, המפיק מצהיר ומתחייב כי הוא ו/או מי מטעמו מתחייבים לשמור על הסדר והניקיון בשטח האירועים ובנמל (ובכלל זאת באזור בו יתקיים האירועים) במהלך תקופת ההקמה של האירועים וכן לאתר פירוק האירועים והוא מתחייב לפנות, על חשבונו, את כל הפסולת הקשורה לקיום האירועים לאחר סיומם ולהתזיר את שטח האירועים למצב בו הוא קיבל אותו. כמו כן, יהיה זה באחריות המפיק להציב מחסומים מתאימים וכן שמירה במידת הצורך על מנת לשמור על בטחון המבקרים בנמל בעת הקמת האירועים ופירוקם.
20. כי הוא לא יהיה רשאי להעביר ו/או להסב ו/או להעניק לאחרים, במישרין ו/או בעקיפין, בתמורה או שלא בתמורה, שום זכות ו/או התחייבות מזכויותיו ו/או התחייבויותיו לפי הסכם זה.
21. כי הוא מתחייב לקיים את התחייבויותיו על פי הסכם זה בהתאם להוראות כל דין, ובכלל זה הוא מתחייב כי אין בקיום האירועים ו/או בהפקתם על-ידו כדי לפגוע בזכויות של צד שלישי כלשהו, לרבות זכויות יוצרים.
22. כי הוא מתחייב לדאוג, על חשבונו ועל אחריותו, שכל האומנים ו/או הציוד (מכל מין ו/או סוג) ו/או אביזרים נלווים אחרים הקשורים לאירועים אשר אמורים להיות מסופקים על ידו יסופקו לנמל במועד קיום האירועים.
23. כי קודם לתחילת האירועים הוא מתחייב, להתקין ולבנות, על חשבונו ועל אחריותו, את כל הציוד ו/או התשתיות (מכל מין ו/או סוג) אשר ישמש לצורך קיום והפקת האירועים. מבלי לגרוע מהאמור, מידות הבמה שתוקם בשטח האירועים יאושרו מראש ע"י החברה.
24. כי לפני תחילת ההקמות הוא מתחייב לגדר באופן הרמטי את אזור בינוי האירועים ולתלות שלט "סכנה בונים". גובה הגדר יהיה 2 מטרים. בנוסף, בתום כל אחד מהאירועים באחריות המפיק להציב מחסומים שיחסמו באופן הרמטי את אזור בינוי האירועים על מנת למנוע כניסת קהל לאזור בזמנים בהם לא מתקיימים אירועים.
- כמו כן, המפיק יהיה האתראי הבלעדי להציב, על חשבונו שמירה על כל הציוד ו/או המתקנים ו/או התשתיות ו/או האלמנטים אשר יותקנו ו/או יוצבו על ידו ו/או מי מטעמו בשטח האירועים לצורך קיום האירועים, וזאת בכל עת שבה יהיה בשטח האירועים ציוד ו/או מתקנים ו/או תשתיות ו/או אלמנטים השייכים למפיק ו/או למי מטעמו. ידוע למפיק כי החברה איננה אחראית לשמירת הציוד והמתקנים של המפיק, וכי לא תהיה לו ו/או

למי מטעמו כל טענה ו/או תביעה ו/או דרישה כנגד החברה ו/או מי מטעמה במקרה של נזק ו/או אובדן לציוד ו/או למתקנים ו/או לתשתיות.

**25.** כי הוא יתקין 10 דגלים סיניים לאורך קיר הים (מאתורי ארגז החול). הדגלים יעוצבו ע"י החברה ויסופקו למפיק לצורך התקנתם כאמור ביחד עם תרנים ובסיסים לדגלים. הדגלים יותקנו לפני מועד האירוע הראשון ויפורקו בתום כל האירועים (ולא בתום כל אירוע). באחריות המפיק לדאוג לאישור קונסטרוקציה לדגלים לאורך תקופת האירועים.

**26.** כי בתום האירועים, ולא יאוחר מ-48 שעות מתום האירוע האחרון, הוא מתחייב לפרק ולפנות, על חשבונו ועל אחריותו את שטח האירועים וכן את כל הציוד ו/או התשתיות שבו נעשה שימוש לצורך קיום האירועים ולהחזיר אותם לחזקתה הבלעדית של החברה במצבם בעת קבלתם כשהם נקיים מכל אדם וחפץ.

איחור בפינוי שטח האירועים על ידי המפיק (כולו ו/או חלקו) מהמועד שקבעה החברה לפירוק האירועים ופינוי שטח הנמל והחזרתו לידי החברה כשהוא נקי מכל חפץ ו/או אדם יזכה את החברה בפיצוי מוסכם ללא צורך בהוכחת נזק בסך של 3,000 ₪ (בתוספת מע"מ) לכל יום איחור, החל מהיום הראשון של האיחור. החברה תהיה רשאית לקזז את הפיצוי המוסכם מכל סכום שהמפיק זכאי לקבל מהחברה לפי הסכם זה ו/או מהערבות הבנקאית שמסר המפיק לחברה להבטחת התחייבויותיו לפי ההסכם.

**27.** כי הוא מתחייב לפצות את החברה עבור כל נזק שייגרם לנמל ו/או לשטח האירועים ו/או למתקנים ו/או לתשתיות שלהם, בין שנגרם ע"י המפיק ו/או כל מי מטעמו כולל כל ספק ו/או קבלן משנה שלו ו/או נותן חסות ו/או אומן שפעל באירוע ובין שנגרם ע"י המוזמנים והמבקרים בשטח האירועים הקשורים במישרין ו/או בעקיפין לקיום האירועים.

דו"ח נזקים ופירוט חשבון החיוב בגין תיקון הנזקים, אשר יערך על-ידי החברה או מטעמה, יהוו ראיה מכרעת לכל עניין ודבר, והמפיק יפרע את החיוב הכספי לפי החשבון שיוצג לו כאמור, וזאת לא יאוחר מתום 7 ימים ממועד הצגת הדו"ח והחשבון בפניו. המפיק יוכל להביא חוות דעת מטעמו בקשר לנזקים שנגרמו. במקרה של מחלוקת, ההחלטה בנוגע לתיקונים הדרושים תועבר למנהל נמל תל-אביב.

**28.** כי הוא מתחייב להישמע ולפעול לפי הוראות החברה (בין שנמסרו בכתב ובין שנמסרו בע"פ) ו/או כל רשות מוסמכת ו/או כל דין החל בנוגע לקיום האירועים, לבטיחות ולבטיחותן ו/או לפי כללי ההתנהגות של החברה בנמל. מוסכם כי הפרה של התחייבות זו תקים לחברה זכות לקבלת פיצוי מוסכם ללא הוכחת נזק ואף אם יוכח כי לא נגרם נזק בפועל בסך של 3,000 ₪ (לא כולל מע"מ) בכל מקרה של הפרה.

מוסכם במפורש כי סכום פיצוי זה הוא לא קנס משום סוג שהוא, אלא הסכום המוסכם על הצדדים להסכם זה כנזק שצפוי להיגרם לחברה כתוצאה מהפרת הוראות סעיף קטן זה.

**29.** כי ידוע לו שבין החברה לבנינו ו/או מי מטעמו אין ולא יהיו יחסי עובד ומעביד או שוכר ומשכיר או מזמין וקבלן, אלא אך ורק יחסים שבין מרשה למורשה, בלבד. על החברה לא תוטל כל חבות ו/או אחריות כלשהי בקשר עם ו/או בגין העובדים שיועסקו על ידי המפיק בקשר לאירועים, תשלום משכורותיהם ושאר תשלומים וזכויות נלווים.

**30.** כי הוא מתחייב לדאוג שעצם קיום האירועים לא יפגע, בכל צורה שהיא, בבעלי העסקים בנמל ו/או במהלך העסקים הרגיל שלהם וכן תוך הקפדה על שעות מנוחה וסגירת מוסיקות רקע על פי ההוראות שתעביר לו החברה בקשר לכל אחד מהימים נשוא האירועים על-פי הסכם זה ונספחיו המצ"ב להסכם זה.

**31.** כי בכפוף להוראות הסכם זה הוא מתחייב לשאת במלואם ובמועדם בכל הוצאות הקשורות ו/או כרוכות בקיום האירועים והוצאתו אל הפועל, לרבות (אך לא רק):

**31.1** כל התשלומים שידרשו ע"י אקו"ם ו/או כל ארגון המאגד זכויות יוצרים אחר בקשר לאירועים, וזאת מיד עם דרישה.

**31.2** כל היטל ו/או אגרה ו/או מס החלים על האירועים המגיעים לעיריית תל-אביב ו/או לכל רשות מוסמכת אחרת.

**31.3** כל הוצאה הקשורה בפרסום שאותו יזמין המפיק (בכפוף לאישור התברה לפרסום).

**32.** כי כל אחד מהאירועים יסתיים לכל המאוחר בשעה 23:00 בהתאם להוראות חוק עזר עירוני של עיריית תל-אביב בנושא מניעת רעש. ידוע למפיק כי בכוונת החברה להקפיד הקפדה יתרה בנושא זה. נוכח האמור, מוסכם כי כל הפרה של התחייבות זו תקים לתברה זכות לקבלת פיצוי מוסכם ללא הוכחת נזק ואף אם יוכח כי לא נגרם נזק בפועל בסך של 50,000 ₪ (לא כולל מע"מ) בכל אחד מהאירועים שבו תופר התחייבות זו, לרבות במקרה של חריגה קלה מהתחייבות.

מוסכם במפורש כי סכום פיצוי זה הוא לא קנס משום סוג שהוא, אלא הסכום המוסכם על הצדדים להסכם זה כנזק שצפוי להיגרם לחברה כתוצאה מהפרת הוראות סעיף קטן זה.

החברה תהיה רשאית לחלט את הערבות הבנקאית ו/או חלקה לצורך קבלת הפיצוי כאמור. היה ועשתה כן החברה, ישוב וישלם המפיק את הערבות הבנקאית לגובהה המקורי בהתאם להסכם. מבלי לגרוע מהאמור, החברה תהיה רשאית לקזז את סכום הפיצוי המוסכם מהתמורה ו/או מכל סכום אחר אותו המפיק זכאי לקבל מהחברה לפי הסכם זה.

**33.** כי ידוע לו שבין החברה לבנינו ו/או מי מטעמו אין ולא יהיו יחסי עובד ומעביד או שוכר ומשכיר או מזמין וקבלן, אלא אך ורק יחסים שבין מרשה למורשה, בלבד. על החברה לא תוטל כל תבות ו/או אחריות כלשהי בקשר עם ו/או בגין העובדים שיועסקו על ידי המפיק בקשר לאירועים, תשלום משכורותיהם ושאר תשלומים וזכויות נלווים. מוסכם כי אם יוטל על החברה חיוב כאמור לעיל, המפיק ישפה את החברה בגין כל תשלום שהוא יידרש לשלם בעניין זה, וזאת מיד עם קבלת דרישה, וללא הגבלה בסכום, לרבות כל ההוצאות מכל מין וסוג שהוא, לרבות משפטיות, שהחברה תוציא בקשר לכך.

**34.** כי הוא מתחייב להציג לחברה, מיד עם דרישתה הראשונה, את כל הדוחות הכספיים ו/או הנהלת החשבונות ו/או המאזנים ו/או דוחות הוצאות והכנסות ו/או כל מידע אחר הקשורים לאירועים ובכלל זאת פירוט מחירים ועלויות הקשורות לאירועים.

**35.** כי ידוע לו שהחברה מתקשרת עימו על בסיס התחייבויותיו והצהרותיו דלעיל.

**36.** כי החתומים מטעמו על הסכם זה מוסמכים לחייב אותו כדין ומוסמכים לחתום בשמו על הסכם זה.

#### מהות ההתקשרות

**37.** בכפוף להוראותיו של הסכם זה ולמילוי כל התחייבויות המפיק בהתאם להסכם זה ונספחיו, החברה מזמינה מהמפיק את החקמה, ההפקה וקיום האירועים, והמפיק מתחייב להקים, לקיים ולהפיק את האירועים.

**38.** האירועים יתקיימו בהתאם למפורט בהסכם זה והמפורט בהצעתו של המפיק במכרז (נספח א' להסכם זה). על אף האמור, מובהר כי החברה רשאית לדרוש כי המפיק יערוך שינויים באירועים לפי שיקול דעתה והמפיק מתחייב לקיים את הנחיות החברה בעניין. המפיק מוותר על כל זכות ו/או טענה ו/או תביעה בנוגע לכך.

**39.** מובהר בזה כי אין באמור בהסכם זה כדי להקנות למפיק זכויות מכל מין וסוג שהוא בנמל ו/או בשטח האירועים ו/או באיזה מהמבנים שבו ו/או מתקניו, למעט הרשות לקיים את האירועים בשטח הנמל בהתאם להוראות הסכם זה והדין החל.

עוד מובהר, כי המפיק לא ייחשב כ"שוכר" או "מחזיק" בשטח הנמל אלא "בעל רשות" לקיום האירועים בשטח האירועים בלבד.

40. המפיק מצהיר ומאשר כי החברה רשאית לקיים ו/או לערוך אירועים אחרים בנמל (מכל מין ו/או סוג), במועד האירועים ו/או בכלל, ולהתקשר בהסכמים דומים עם מפיקים אחרים ו/או גורמים אחרים, וזאת ללא כל הגבלה, וכי הסכם זה אינו מקנה לו בלעדיות בצורה כלשהיא בתחום זה. המפיק מוותר על כל זכות ו/או טענה ו/או תביעה בנוגע לכל אירוע אחר שיתקיים במהלך תקופת האירועים.

41. המפיק מתחייב שלא להביע כל דעה ו/או להפיץ כל ידיעה ו/או תגובה הקשורה בחברה ו/או בשם החברה ו/או מטעמה ישירות או בעקיפין, ללא קבלת אישור החברה מראש ובכתב.

#### מועד קיום האירועים

42. בכפוף להוראות הסכם זה, הצדדים מסכימים בזאת כי האירועים יתקיימו במהלך חודש יולי 2020, במועדים הבאים: 8.7.2020 (יום רביעי); 15.7.2020 (יום רביעי); 22.7.2020 (יום רביעי).

ככל שהמפיק הציג בהליך המכרז לקיים ארבעה אירועים, אזי האירוע הרביעי יתקיים במהלך חודש יולי 2020 במועד שיקבע לפי שיקול דעת החברה בתיאום עם המפיק.

שעות האירועים יקבע על-ידי החברה בסמוך לתחילת האירועים בהתחשב במפורט בהצעת המפיק במכרז וכן בצרכי החברה. החברה תדגיש כי היא שומרת על זכותה לשנות את מועד האירועים לפי שיקול דעתה, מבלי שלמפיק תהיה כל טענה ו/או דרישה ו/או תביעה כלפי החברה.

בכל אחד ממועדי האירועים הזמן המינימאלי של ההופעות יהיה שעה אחת ו-15 דקות. יודגש כי בכל אחד ממועדי האירועים המציעים יכולים לשלב יותר מאומן/הופעה אחת, ובלבד שמשך ההופעה הכולל באותו אירוע יהיה מינימום שעה אחת ו-15 דקות.

כל אחד מהאירועים ימשך לפחות שעה אחת ו-15 דקות. ככל ובאירוע מסוים ישולבו יותר מאומן/הופעה אחת, אזי משך ההופעה הכולל יהיה לכל הפחות שעה אחת ו-15 דקות.

43. האירועים יהיו פתוחים לקהל הרחב והכניסה אליהם תהא ללא תשלום.

44. מוסכם בין הצדדים כי שטח האירועים יועמד לרשות המפיק לצורך הקמות במועד שיקבע בין הצדדים והמפיק יפרק את שטח האירועים מכל אדם וחפץ ויחזיר אותו לידי החברה כשהוא נקי במועד שיסוכם בין החברה למפיק. מובהר, כי שעות ההקמה והפירוק של האירועים יהיו בהתאם להנחיות החברה.

#### התמורה

45. עבור קיומם בפועל של האירועים לשיעור רצונה של החברה ובהתאם לאמור בנספח א' להסכם זה, ועמידה בכל התחייבויותיו של המפיק על פי הסכם זה, תשלם החברה למפיק את סך של 720,000 ₪ בתוספת מע"מ בקיזוז תשלומי החברה למשטרת ישראל בתוספת מע"מ בהתאם לסעיף 14 לעיל (להלן - "התמורה"). למען הסר ספק, מוסכם על הצדדים כי עמלת המפיק בגין קיום האירועים תהיה 12% לכל היותר מתוך התמורה. התמורה תשולם בכפוף להמצאת חשבונית מס כדין בתנאי התשלום של שוטף + 30 ממועד אישור החברה בכתב על סיום כל האירועים, פירוק כל הציוד והחזרת שטח האירועים לקדמותו.

46. המפיק מצהיר ומאשר כי התמורה מהווה תמורה מלאה, שלמה, כוללת וסופית בעד ביצוע כל התחייבויותיו כמפורט בהסכם זה והיא כוללת גם (אך לא רק) את התמורה למפיק וכן את כל התשלומים שהוא יידרש לשלם ו/או כל הוצאות שהוא יידרש להוציא לצורך קיום האירועים ולדוגמא בלבד - כולל עבור זכויות יוצרים ו/או תמלוגים מכל מין ו/או סוג כולל לאקו"ם ו/או הוצאות חשמל (בכפוף לאמור לעיל בהסכם זה) ו/או מיס ו/או אבטחה (פרט להשתתפות חלקית בעלות שוטרים בשכר ע"י החברה בכפוף לאמור לעיל בהסכם זה) ו/או חניה ללא יוצא מן הכלל וכי מעבר לתמורה, המפיק לא יהיה זכאי לקבל מהחברה כל תשלום ו/או טובת הנאה אחרת.

47. על אף האמור לעיל, מובהר כי החברה שומרת על זכותה לדרוש כי המפיק יערוך באירועים שינויים לפי שיקול דעתה ו/או להגדיל או להקטין את התמורה – הכול על פי שיקול דעתה הבלעדי של החברה.

#### פרסום האירועים

48. המפיק רשאי (אך לא חייב) לפרסם את האירועים על חשבונו באמצעי התקשורת. במידה והמפיק יהיה מעוניין לעשות כן, מוסכם בין הצדדים כי המפיק מתחייב לדאוג כי כל פרסום ו/או כל אירוע שיווקי שיעשה בקשר לאירועים בכל אמצעי תקשורת שהוא, יכלול את הסמליל ("הלוגו") של החברה ושל חברת אתרים בחוף תל אביב – חברה לפיתוח אתרי תיירות בתל-אביב יפו בע"מ (החברה האם של החברה).

באחריותו של המפיק לבקש מהחברה את הסמליל העדכני שלה ושל חברת האם כאמור לעיל.

49. מבלי לגרוע מהאמור לעיל מוסכם כי המפיק מתחייב כי כל פרסום או אירוע קידומי שייעשו לטובת האירועים, ובכלל זה, ולדוגמא בלבד – תוכניה, קטלוג, לוגו של האירועים, פרומואים/פרסומות בערוצי הטלוויזיה וכו' יובאו לאישור מראש ובכתב של החברה. האישור ינתן על פי שיקול דעתה הבלעדי של החברה.

50. המפיק מצהיר כי הוא יודע שהוא מחויב, כחלק מהשירותים שהוא יבצע לדאוג לכך שהאמנים אשר יופיעו במסגרת האירועים ישתפו פעולה עם החברה בכל הקשור ליח"ץ לקיום האירועים בכלל זה שיתוף פעולה עם ראיונות בתקשורת ו/או צילומים לשלטי חוצות ו/או צילומים ו/או הקלטות לפרסומות באמצעי מדיה דיגיטליים (אינטרנט, רדיו וכו'), לרבות שימוש ומתן זכויות לשימוש לחברה בשירי האומן לטובת הקלטות לפרסומות – וכל זאת ללא תוספת תשלום. המפיק מצהיר כי אי שיתוף פעולה מצד האמנים עם פעילויות היח"ץ של החברה לקידום האירועים תיחשב כהפרה יסודית של הסכם זה ואשר תחייב את המפיק בתשלום פיצויים מוסכמים בסך של 20,000 ₪ בתוספת מע"מ ללא צורך בהוכחת נזק.

#### תקופת ההסכם

51. הסכם זה ייכנס לתוקפו החל ממועד חתימתו על ידי הצדדים, ויפוג מאליו ללא צורך בהודעה כלשהיא מטעם מי מהצדדים ביום 31.1.2021 (להלן: "תקופת ההסכם").

52. החברה תהיה רשאית להביא הסכם זה לידי סיומו המידי, בהודעה מראש ובכתב בת 7 ימים, על פי שיקול דעתה הבלעדי, בהתרחש אחד האירועים כדלקמן:

52.1 המפיק הפר באופן יסודי הוראה מהוראות הסכם זה ולא תיקן את ההפרה בתוך 7 ימים מיום דרישתה בכתב של החברה כי יעשה כן.

52.2 אם ימונה כונס נכסים זמני או קבוע או מפרק זמני או קבוע או מנהל זמני או קבוע או נאמן לפשיטת רגל זמני או קבוע או בעל תפקיד דומה אחר למפיק, והמינוי כאמור לא יבוטל בחלוף 30 יום מיום המינוי.

52.3 אם תוגש בקשה לפירוק המפיק או להכרזתו כפושט רגל או לכינוס נכסיו לבית המשפט המוסמך לדון בה והבקשה לא תוסר בתוך 30 יום ממועד הגשתה.

#### אופציה

53. לחברה תהיה הזכות להאריך את תקופת ההסכם ולהזמין מהמפיק את הפקת האירועים גם בכל הקשור בשנים 2021, ו- 2022 (להלן: "האופציה"), הכל על פי שיקול דעתה הבלעדי של החברה.

אופן מימוש האופציה יהיה בהודעה בכתב שתישלח על ידי החברה למפיק עד לתום תקופת ההסכם כהגדרתה לעיל, דהיינו עד ליום 31.1.2021 (ובמקרה של מימוש האופציה לשנה השנייה תישלח למפיק הודעה עד ליום 31.1.2022).

- 53.1** יובהר בזאת כי אין בעצם מימוש האופציה על ידי החברה, כאמור, משום התחייבות מצידה כי תנאי ההתקשרות במהלך תקופת האופציה (כולה ו/או חלקה), לרבות התקציב ותנאי ההתקשרות במהלך תקופת האופציה, יהיו זהים לתנאי הסכם זה, כאשר בכל מקרה המפיק מתחייב להפיק את האירועים בהתאם להוראות הסכם זה ובהתאם לאישור החברה בנוגע לתוכנית האירועים, פירוט התכנים, עיצוב האירועים וכן כל דבר אחר הקשור בהפקת האירועים.
- 53.2** בהתאם לאמור לעיל, החברה שומרת לעצמה את הזכות להגדיל או להקטין את התמורה שתשולם למפיק עבור קיום האירועים במהלך תקופת האופציה, הכל על פי שיקול דעתה הבלעדי של החברה.
- 53.3** מובהר בזאת כי למפיק אין כל זכות קנייה או אחרת לדרוש מהחברה לממש את האופציה, כולה או מקצתה, והוא יהיה מנוע מלטעון כלפי החברה כל טענה בדבר הבטחה מפורשת או משתמעת של הסתמכות, של מצג כלשהו, של השקעה כספית כלשהי וכיוצא בטרענות אלו או אחרות.
- 53.4** למען הסר ספק, יובהר כי הוראות הסכם זה, בשינויים המתחייבים, יחולו גם בתקופת האופציה.

#### חסויות

**54** המפיק מתחייב לעשות מאמצים להשיג לאירועים חסויות ו/או מממנים נוספים על מנת להגדיל את התקציב שמקציבה החברה לאירועים בהתאם למפורט לעיל, וזאת בכפוף לאישור החברה מראש ובכתב לזהות המממנים ו/או נותני החסויות וכן לפעילות שהם מעוניינים לקיים במסגרת האירוע, ובהתאם לכללים שלהלן:

- 54.1** ככל שהמפיק יגייס חסויות, סכום החסויות הכולל לאירועים לא יפחת מסך של 100,000 ₪ (לא כולל מע"מ).
- 54.2** כל נותן חסות יאושר מראש ע"י החברה לרבות הפעילות/ תוכן/ מיתוג/ קידום החסות שנותן החסות מבקש יהיה מעוניין לקיים באירועים. מובהר כי החסות צריכה להיות מותאמת לערכי הנמל ולאירוע המיועד לקהל יעד של צעירים ומשפחות.

מודגש כי החברה, על פי שיקול דעתה, אינה חייבת לאשר זהות נותני החסויות שיוצעו ע"י המפיק ו/או את הפעילות/ תוכן/ מיתוג/ קידום החסות שנותן החסות יהיה מעוניין לקיים באירועים כתנאי למתן החסות, והחברה תהיה רשאית לסרב למתן החסות ו/או לדרוש שינויים בפעילות/ תוכן/ מיתוג/ קידום החסות שנותן החסות מעוניין לקיים במסגרת האירועים ו/או בפרסומים לפני האירועים, והמפיק יהיה חייב לפעול בהתאם להוראות החברה לרבות שינוי חלוקת התקציב. כל פעילות, מיתוג, תוכן וקידום החסות באירוע ובפרסום לפני האירוע יהיה באישור מראש של החברה, והמפיק מוותר על כל זכות ו/או טענה בקשר לכך.

מבלי לגרוע מהאמור, מובהר כי בכל מקרה לא יאושרו חסויות בנושאים הבאים:

בנוסף, מובהר כי לא תאושר פעילות של קידום החסות ע"י חלוקה ו/או מכירה של מוצרי מזון ושתייה.

**54.3** המפיק יוכל לגייס נותן חסות אחד או יותר לאירועים, ואולם בכל אירוע ספציפי יהיה לא יותר מנותן חסות אחד, והכל בכפוף לאישור החברה לכך.

55. מבלי לגרוע מהאמור לעיל, המפיק מאשר כי ידוע לו שהשימוש בחסויות באירועים, בכולם ו/או בכל אחד מהם, כפוף לאישור עיריית תל-אביב, וכי ייתכן שהעירייה לא תאשר גיוס חסויות כלל ו/או גיוס חסויות ספציפיות, הכל על פי שיקול דעת עיריית ת"א. במקרה שהעירייה לא תאשר גיוס חסויות כלל ו/או לא תאשר גיוס חסות מנותן חסות ספציפי (אף לאחר זכייתו של המפיק במכרז וחתמת הסכם זה), לא תהיה למפיק ו/או למי מטעמו כל טענה ו/או דרישה ו/או תביעה כלפי החברה ו/או העירייה ו/או מי מטעמן בקשר לכך. ככל ולא יאושרו גיוס חסויות כלל ו/או ככל ולא אושרה חסות ע"י נותן חסות ספציפי והמפיק לא הצליח להשיג נותן חסות חלופי אשר יאושר ע"י העירייה, המפיק יידרש לשנות את התקציב בתיאום עם החברה.
56. מובהר כי המפיק יהא זכאי לעמלה בסך שלא יעלה על 25% (עשרים וחמישה אחוזים) מכל סכום שיגייס מנותן חסות או מממן לטובת האירוע. העמלה כאמור תקוזז מהסכום שיגויס מנותן החסות או מממן ובשום מקרה לא תשולם על ידי החברה, כאשר יתרת הסכום שיעמיד נותן החסות או מממן לטובת האירועים (לאחר קיזוז עמלת המפיק) תושקע באירועים ותתווסף לתקציב.
57. החברה תדגיש ותבהיר, כי המפיק יידרש לעמוד בהצעתו במכרז בקשר לאירועים המוצעים על ידו, בתקציב המוצע על ידו. אשר על כן, אם המפיק לקח בחשבון בהצעתו לא רק את התקציב שהקציבה החברה לטובת האירועים (720,000 ש"ח בתוספת מע"מ) אלא תקציב גבוה יותר המסתמך על השגת חסויות, החברה תעמוד על כך שהמציע יקיים את התחייבויותיו.
58. החברה רשאית לדרוש מהמפיק להציג בפניה את כל ההסכמים שחתם עם נותני החסויות ו/או המממנים (כולל קבלות שהוציא המפיק בגין תמורה שקיבל בקשר ו/או בגין החסויות ו/או המימון) ובהתאם המפיק מתחייב להציג לחברה את ההסכמים כאמור מיד עם דרישתה הראשונה כי יעשה כן.
59. למען הסר כל ספק, החברה תבהיר כי כל האירועים יהיו ללא תשלום למבקרים. האמור לעיל לא גורע מהאפשרות של נותני החסות לערוך במסגרת האירועים פעילויות בתשלום (סמלי) וזאת בכפוף לאישור החברה לכך מראש ובכתב.

#### אחריות ושיפוי בניזקין

60. האחריות הבלעדית עבור השירותים ו/או האירועים תחול על המפיק בלבד ולפיכך אישוריה של החברה לתוכניות ו/או למסמכים אחרים הקשורים באירועים ו/או בשירותים אשר הוכנו על ידי המפיק על פי חוזה זה לא ישחררו את המפיק מאחריותו המקצועית המלאה, ואין בכך כדי להטיל על החברה ו/או על מי מטעמה אחריות כלשהי לטיב ו/או לכשרות השירותים ו/או לאירועים ו/או לאיכות השירותים ו/או התוכניות ו/או מסמכים, כאמור.
61. המפיק יהיה אחראי כלפי החברה ו/או כלפי עיריית תל-אביב ו/או עובדיה ו/או מי מטעמן לכל אובדן ו/או נזק מכל סיבה שהיא שיגרמו לשטח האירועים ו/או בקשר לשירותים ו/או לאירועים ו/או בקשר או כתוצאה מהשימוש של המפיק בשטח האירועים ו/או כל שטח אחר בו עשה שימוש ו/או לכל אובדן ו/או נזק הנובע ו/או בקשר להתחייבויותיו והצהרותיו של המפיק.
62. המפיק יהיה אחראי כלפי החברה ו/או עובדיה לכל אובדן ו/או נזק לגוף ו/או לרכוש ו/או אובדן רווח ו/או הפסד שיגרמו לחברה ו/או לעיריית תל אביב ו/או למי מטעמן ו/או למפיק ו/או למי מטעמו ו/או לעובדי המפיק ו/או לקבלני משנה מטעם המפיק ו/או ספקים ו/או נותני שירותים ו/או לעובדיהם ו/או למי מטעמם ו/או לצד שלישי כלשהו הנובע בקשר או כתוצאה מהשירותים ו/או מהאירועים ו/או מהשימוש של המפיק בנמל ו/או מתקנים המשמשים לאירועים, ובכלל זה ובמפורש בקשר לכל נזק ו/או הפסד ו/או תשלום שהחברה חויבה לשלם על-פי פסק-דין שלא עוכב ביצועו שנגרם כתוצאה מהפרה של זכויות יוצרים בגין קיום האירועים ו/או בקשר לצילום האירועים כמפורט בסעיף 94 להלן.
63. המפיק יהיה אחראי בלעדית לכל אובדן ו/או נזק שייגרמו לצידוד ו/או תכולה ו/או למתקנים ו/או רכוש המשמש לשירותים ו/או לאירועים ו/או למלאי של המפיק ו/או של



מי מטעמו והוא פוטר את החברה ו/או העירייה מאחריות לכל אובדן ו/או נזק כאמור. הפטור לא יחול כלפי מי שגרם לנזק בודון.

64. המפיק פוטר בזאת את החברה ו/או עיריית תל-אביב ו/או עובדיהן מכל אחריות לנזקים להם אחראי המפיק כאמור לעיל, ומתחייב לשפות ולפצות את החברה ו/או העירייה וכל הפועל בשמן ומטעמן, על פי דרישתן הראשונה בכתב של החברה ו/או העירייה על כל תביעה שתיתבע בה ו/או כל סכום שתחויב לשלם לרבות הוצאות משפטיות ושכר טרחת עורך דין, בגין נזקים אשר המפיק אחראי להם. והכל בכפוף לכך שהחברה תודיע למפיק על תביעות ו/או דרישות כנגדה כאמור ותאפשר לו להתגונן מפני התביעות ולהגן על החברה מפניהן.

65. למען הסר ספק, זכותה של החברה ו/או העירייה לשיפוי כאמור תעמוד בתוקפה גם אם לא נקט המפיק בצעדים הדרושים כדי להתגונן מפני התביעה ו/או כל דרישה אחרת במועד ו/או בכלל ו/או שחרף הצעדים שנקט חויבה החברה בתשלום (מכל מין ו/או סוג).

66. המפיק מתחייב לתקן כל נזק שיגרם לשטח בו יערכו השירותים ו/או האירועים או לסביבתם להם אחראי המפיק כאמור לעיל על פי דרישה ראשונה בכתב של החברה.

67. החברה רשאית לקזז מן התשלומים אשר המפיק זכאי להם מהחברה (אם יהיה זכאי בשלב כלשהוא) מכל סיבה שהיא, סכומים אשר נתבעים מהחברה על ידי צד שלישי כלשהו בגין מעשה או מחדל שהם באחריותו של המפיק כאמור לעיל ו/או בגין נזקים שנגרמו לחברה מחמת מעשה או מחדל שהם באחריותו של המפיק כאמור לעיל.

#### ביטוח

68. מבלי לגרוע מאחריותו של המפיק על פי הסכם זה ועל פי כל דין ולהבטחת אחריותו כאמור, ומבלי לגרוע מהתחייבותו וחובותיו, מתחייב המפיק לערוך ולקיים על חשבונו במשך כל תקופת ההסכם וכל עוד קיימת אחריות שבדין כלפיו ביטוחים מתאימים להבטחת אחריותו כאמור לפי שיקול דעתו הבלעדי, ובלבד שלא יפחתו מהביטוחים והתנאים המפורטים בטופס האישור על קיום ביטוחים, נספח ב' המהווה חלק בלתי נפרד מהסכם זה (להלן: "טופס האישור על קיום ביטוחים").

69. המפיק ימציא במעמד חתימת הסכם זה וכתנאי לביצוע השירותים ו/או האירועים את טופס האישור על קיום ביטוחים חתום כדין בידי מבטחי המפיק על קיום ועריכת הביטוחים הנזכרים לעיל. מסירת האישור לחברה חתום על-ידי מבטחי המפיק המורשים בישראל במועדים הינה תנאי עיקרי בהסכם זה אשר הפרתו מזכה את החברה בתרופות בגין הפרת ההסכם. המפיק ישוב וימציא אישור ביטוח מיז עם תום תקופת הביטוח, במשך כל זמן חלותו של הסכם זה, וזאת ללא צורך בקבלת דרישה כלשהי מהחברה.

70. לחלו טבלה להגדרת גבולות אחריות נדרשים להשלמה בגוף אישור זה בביטוח אחריות כלפי צד ג':

אירוע הכולל מס' משתתפים -	מ - 0 עד - 50	מ - 51 עד - 150	מ - 151 עד - 250
גבולות אחריות (תובע, מקרה ותקופה)	₪ 1,000,000	₪ 2,000,000	₪ 3,000,000
אירוע הכולל מס' משתתפים -	מ - 251 עד - 500	מ - 501 עד - 1,000	מ - 1,001 עד - 3,000
גבולות אחריות (תובע, מקרה ותקופה)	₪ 4,000,000	₪ 8,000,000	₪ 10,000,000
אירוע הכולל מס' משתתפים -	מ - 3001 עד - 5,000	מ - 5001 עד - 10,000	
גבולות אחריות (תובע, מקרה ותקופה)	₪ 12,000,000	₪ 20,000,000	

71. המפיק מתחייב לכלול בביטוחיו את הסעיפים הבאים:
- א. שם "המבוטח" בפוליסות הינו – המפיק ו/או החברה: "החברה" לעניין הכיסוי הביטוחי: "אוצר מפעלי ים בע"מ ו/או אתרים בתוף תל-אביב חברה לפיתוח אתרי תיירות בתל-אביב יפו בע"מ ו/או עיריית תל אביב ו/או מנהל מקרקעי ישראל לרבות תאגידים עירוניים ו/או עובדים של הנ"ל.
  - ב. סכום ההשתתפות העצמית בפוליסות, בגין מקרה ביטוח אחד או סדרה של מקרי ביטוח הנובעים מסיבה מקורית אחת לא יעלה על סך 50,000 ₪.
  - ג. ביטול זכות השיבוב ו/או התחלוף כלפי החברה ו/או מי מטעמה, למעט כלפי מי שגרם לנזק בזדון.
  - ד. הביטוחים לא יהיו ניתנים לביטול ו/או לשנוי תנאיהם לרעה, אלא לאחר שתימסר לחברה הודעה בכתב, ע"י המפיק ו/או חברת הביטוח מטעמו, במכתב רשום, 60 יום לפחות לפני מועד הביטול ו/או השינוי המבוקש.
  - ה. חריג רשלנות רבתי ככל וקיים בפוליסות מבוטל.
  - ו. כל סעיף בפוליסות המפיק (אם יש כזה) המפקיע או מקטין או מגביל בדרך כלשהי את אחריות מבטחי המפיק כאשר קיים ביטוח אחר לא יופעל כלפי החברה וכלפי מבטחיה, ולגבי החברה הביטוח על פי הפוליסות הנ"ל הוא "ביטוח ראשוני", המזכה את החברה במלוא השיפוי המגיע לפי תנאיו, ללא זכות השתתפות בביטוחי החברה מבלי שתהיה למבטחי המפיק זכות תביעה ממבטחי החברה להשתתף בנטל החיוב כאמור בסעיף 59 לחוק חוזה הביטוח תשמ"א-1981. למען הסר ספק, מבטחי המפיק מוותרים על טענה של ביטוח כפל כלפי החברה וכלפי מבטחיה.
  - ז. היקף הכיסוי בפוליסות המפיק לא יפחת מהיקף הכיסוי על פי פוליסות "ביט" של קבוצת כלל ביטוח התקפות במועד התחלת הביטוח.
  - ח. ככל ועבודות המפיק כוללות עבודות פריקה, טעינה, מכשירי הרמה, הקמה ופירוק – ביטוחי המפיק יורחבו לכסות אחריות בין היתר גם בגין העבודות המפורטות לעיל.
  - ט. החברה רשאית, אך לא חייבת, לדרוש מהמפיק להמציא את פוליסות הביטוח לבחינת החברה והמפיק מתחייב לבצע כל שינוי ו/או תיקון ו/או התאמה שתדרוש החברה.
72. עריכת הביטוחים ו/או תיקונם והמצאת פוליסות הביטוח ו/או האישורים על קיום ביטוחים לחברה לא יהוו אישור כלשהו מהחברה על התאמת הביטוחים ולא יטילו עליה אחריות כלשהי בקשר לכך ו/או לא יהא בכך כדי לצמצם את אחריותו של המפיק על-פי הסכם זה או על-פי כל דין.
73. ביטוח כלי רכב- ככל ויש שימוש בכלי רכב הקשור לשירותים ו/או לאירועים, המפיק יערוך או יוודא שנערך, ביטוח לכל כלי רכב המשמש במישרין או בעקיפין לביצוע השירותים ו/או האירועים ולכל אורך תקופת ההתקשרות מפני כל חבות שחובה לבטחה על פי דין לרבות ביטוח אחריות מפני נזקי גוף בגבולות אחריות בלתי מוגבלים (ביטוח חובה) וכן מפני חבות בגין נזק לרכוש הכולל כיסוי לנזקי גוף אשר אינם מוסכים בביטוח חובה בסכום גבול אחריות שלא יפחת מ- 600,000 ₪. למען הסר ספק מוסכם כי המונח "כלי רכב" כולל מנופים, מלגוזות, טרקטורים, מחפרים, גוררים וכן כלים נעים ממונעים מכל סוג ככול ויהיה שימוש בנ"ל.
74. "כלי רכב" וציוד מכני הנדסי כאמור, אשר אין חובה חוקית לבטחו בביטוח חובה יערוך עבורו גם ביטוח אחריות מפני נזקי גוף מיוחד בגבולות אחריות שלא יפחתו מ- 2,000,000 ₪ למקרה.
75. המפיק לבדו אחראי על תשלום דמי הביטוחים הנ"ל וכן יישא בדמי ההשתתפויות העצמיות הקבועות בפוליסות הביטוח.
76. המפיק לבדו אחראי כלפי החברה לאבדן, נזק או קלקול לרכוש ו/או ציוד מכל סוג ותאור הנמצא או שהובא על ידו ו/או על ידי מי מטעמו ו/או שבאחריותו ו/או המשמש לצורך השירותים ו/או האירועים ו/או לכל אובדן תוצאתי בקשר עם ההתקשרות. המפיק רשאי שלא לערוך ביטוח לרכוש ו/או לציוד המפורט לעיל במלואו ו/או בחלקו, אולם יובהר כי

בכל מקרה המפיק פוטר, בשמו ובשם הבאים מטעמו, את החברה ואת הבאים מטעם החברה מאחריות לכל אובדן או נזק לרכוש או ציוד כלשהו כאמור ו/או לכל אובדן תוצאתי בקשר עם ההתקשרות.

77. המפיק לבדו יהיה אחראי לנזקים אשר היו מבוטחים אילולא מעשה או מתדל של המפיק ו/או הפועלים מטעמו, לרבות קבלנים מבצעי עבודות, קבלני משנה ועובדיהם, אשר יגרמו להפחתה מלאה או חלקית של תגמולי הביטוח אשר היו משולמים בגין אותם נזקים. מובהר, כי המפיק יהיה אחראי לנזקים בלתי מבוטחים, לרבות נזקים שהם מתחת לסכום ההשתתפות העצמית הקבועה בפוליסות. המפיק פוטר את החברה ו/או הפועלים מטעמה מאחריות לכל נזק ו/או אובדן כאמור למעט אם גרמו לנזק בזדון.

78. המפיק מתחייב לשמור ולקיים את כל הוראות פוליסות הביטוח כלשונו ומבלי לפגוע בכלליות האמור, לשמור על כל הוראות הביטוח והזהירות הנכללות בפוליסות הביטוח. ולדרישת החברה לעשות כל פעולה כדי לממש את פוליסות הביטוח בעת הצורך.

79. הפר המפיק את הוראות הפוליסות באופן המפקיע את זכויות החברה, יהיה המפיק אחראי לנזקים באופן מלא ובלעדי מבלי שתהיה לו טענה כלשהי כלפי החברה על כל נזק כספי ו/או אחר שיגרם לו עקב זאת.

80. על המפיק לשאת בתשלומים המוטלים עליה כמעביד לפי חוק הביטוח הלאומי ו/או כל חוק אחר הדין בביטוח עובדים על ידי מעבידים.

81. מבלי לגרוע מהאמור בפרק הביטוח ובאישור על קיום ביטוחי המפיק, היה וניתנה הרשאה להסבת התוזה ו/או להעסקת קבלני משנה על פי תנאי החוזה, המפיק יהיה אחראי לכלול בהסכמי ההתקשרות סעיף לפיו קבלני המשנה יתחייבו לערוך ולקיים ביטוחים בהתאם לשיקול דעתו הבלעדי של המפיק וככל שיהיה נחוץ ותואם לתנאי ההתקשרות עימם, וזאת למשך כל תקופת התקשרותם עם המפיק ולמשך כל תקופה נוספת בה ימצאו אחראים על פי דין. לחילופין יכלול המפיק את קבלני המשנה בביטוחיו. למען הסר ספק האחריות הבלעדית בגין ו/או בקשר קיום ו/או העדר ביטוחים ע"י קבלני המשנה תחול על המפיק.

### ערבות בנקאית

82. מבלי לפגוע בכל סעד אחר הנתון לחברה לפי הסכם זה ו/או ע"פ כל דין ולהבטחת מילוי כל התחייבויותיו של המפיק ע"פ הסכם זה במלואן ובמועדן, ימציא המפיק לחברה עם חתימת ההסכם ערבות בנקאית אוטונומית בסך של 87,750 ₪ (שמונים ושבע אלף ושבע מאות וחמישים ₪), שתוקפה יהיה עם חתימת ההסכם ותהא בתוקף כאמור בסעיף 87 להלן. הערבות תהיה בהתאם לדוגמא המצ"ב **כנספה ג'** להסכם זה. מובהר למען הסר כל ספק כי הערבות תישאר אצל החברה להבטחת התחייבויות המפיק גם בתקופות שבהם המפיק לא מבצע עבורה אירועים. היה והוארכה תקופת ההתקשרות לפי הסכם זה, יאריך המפיק את הערבות בהתאם.

83. הערבות הבנקאית תהיה לפקודת החברה וצמודה לעלויות (ולעלויות בלבד) למדד המחירים לצרכן.

84. כל ההוצאות הכרוכות במתן הערבות הבנקאית יחולו על המפיק.

85. הפר המפיק את ההסכם, או תנאי מתנאיו, ובכלל זה לא ישלם אי אלו מהתשלומים החלים עליו לפי הסכם זה, תהיה החברה רשאית, מבלי לגרוע מכל זכות אחרת שתעמוד לה במקרה זה לפי הסכם זה ו/או הדין החל, לחלט את הערבות הבנקאית ו/או חלק ממנה, לפי שיקול דעתה הבלעדי וללא כל צורך בהוכחת נזק. החברה מתחייבת להודיע למפיק 7 ימים מראש ובכתב בדבר כוונתה לדרוש את חילוט הערבות הבנקאית.

86. אין בחילוט סכום הערבות הבנקאית כדי לגרוע מזכויות האחרות שיש לחברה לפי הסכם זה וכל דין. היה והחברה תחלט את הערבות הבנקאית (כולה ו/או חלקה) ולא תבטל את ההסכם בגין הפרה, מתחייב המפיק להשלים באופן מיידי את הערבות הבנקאית לגובה הנדרש לפי ההסכם.

87. הערבות הבנקאית תהיה תקפה עד ליום 31.12.2020.

88. כספים שחולטו על ידי החברה יהיו לקניינה הגמור והמוחלט, והמפיק מוותר בזה ויתור סופי ומוחלט על כל טענה ו/או תביעה ו/או זכות שיש ו/או שתהיה לו בקשר לחילוט שבוצע כאמור.

### ביטול האירועים

89. במידה והסכם זה יבוטל על ידי החברה בשל הפרתו על ידי המפיק, יפסיק המפיק באופן מידי את קיום האירועים, יפנה את הנמל מכל אדם וחפץ ויחזיר את שטח האירועים לחזקת החברה. במידה והודעת החברה ניתנה בטרם הסתיימו האירועים, יבוטלו יתרת האירועים שנותרו, כולם ו/או חלקם לפי העניין, במועד הודעת הביטול כאמור, והמפיק לא יהיה זכאי לכל פיצוי ו/או החזר הוצאות מהחברה ולא תהיה לו כל טענה ו/או דרישה ו/או תביעה כלפי החברה בעניין זה.

90. ככל והאירועים (כולם ו/או חלקם) יבוטלו בטווח זמן של עד 7 ימים ממועד כל אירוע בשל כוח עליון, מלחמה, הוראות של פיקוד העורף ו/או משטרת ישראל ו/או כב"א, או בשל אי מתן רישיון קיום האירועים ע"י הרשויות המוסמכות, יהיה המפיק זכאי להחזר מלוא הכספים שהוציא בפועל ובאופן ישיר עד למועד ביטול האירועים בכפוף להמצאת חשבונית מס כדן, ובכפוף לכך שהמפיק עשה את מירב המאמצים והשתמש בכל הכלים העומדים לרשותו בניסיון לאפשר את קיום האירועים על אף אותה מניעה. המפיק ימציא לשביעות רצונה של החברה אסמכתאות והסברים בדבר הפעולות שנקטו על ידו לצורך קיום האירועים, וכן אסמכתאות בדבר התשלומים שביצע בפועל כאמור. מובהר ומודגש כי האמור לעיל הינו ככל וביטול האירועים אינו נובע ממעשה או מחדל מצד המפיק ו/או מי מטעמו.

במקרה של ביטול האירועים בטווח זמן של 8-14 ימים ממועד כל אירוע בשל כוח עליון, מלחמה, הוראות של פיקוד העורף ו/או משטרת ישראל ו/או כב"א, או בשל אי מתן רישיון קיום האירועים ע"י הרשויות המוסמכות, יהיה המפיק זכאי להחזר חלקי בגובה 50% מהכספים שהוציא בפועל ובאופן ישיר עד למועד ביטול האירועים בכפוף להמצאת חשבונית מס כדן, ובכפוף לכך שהמפיק עשה את מירב המאמצים והשתמש בכל הכלים העומדים לרשותו בניסיון לאפשר את קיום האירועים על אף אותה מניעה. המפיק ימציא לשביעות רצונה של החברה אסמכתאות והסברים בדבר הפעולות שנקטו על ידו לצורך קיום האירועים, וכן אסמכתאות בדבר התשלומים שביצע בפועל כאמור. מובהר ומודגש כי האמור לעיל הינו ככל וביטול האירועים אינו נובע ממעשה או מחדל מצד המפיק ו/או מי מטעמו.

במקרה של ביטול האירועים בטווח זמן של מעל 14 ימים ממועד כל אירוע במקרים המפורטים לעיל – המפיק ו/או מי מטעמו לא יהיה זכאי להחזר ו/או פיצוי ו/או שיפוי כלשהו בגין הוצאותיו הישירות או העקיפות בגין האירועים והפקתם וכל הכרוך ו/או הנובע מהם.

למען הסר ספק, בעצם חתימתו על הסכם זה מצהיר המפיק באופן סופי, מוחלט ובלתי חוזר כי ידוע לו שפרט להחזר הוצאות כאמור הוא לא יהיה זכאי לפיצוי נוסף (מכל מין ו/או סוג) מהחברה בגין ביטול האירועים (כולם ו/או חלקם).

המפיק נדרש להעביר באופן מיידי ובכתב לידיעת החברה כל החלטה שתתקבל אצלו מרשות מוסמכת (לרבות משטרה ו/או כב"א ו/או פיקוד העורף ו/או עירייה) אשר יש בה כדי למנוע ו/או לשנות את האירוע, בצירוף העתק מהחלטה.

### זכויות יוצרים

91. מובהר בזה שכל תוצר של הפקת האירועים אשר הופק ובוצע על ידי המפיק לחברה על פי חוזה זה, בכל אופן שהוא, לרבות האירועים עצמם וכן תכנית האירועים וכל דוח, שרטוטים, דגמים, חומרים, שמות, אביזרים, שלטים וכדומה (להלן: "התוצרים") יהיו בבעלותה הבלעדית של החברה ובכלל זה זכויות קנין רוחני וכל שם טוב ו/או מוניטין ביחס לאירועים ו/או החברה. המפיק מוותר בזאת באופן מוחלט וסופי על כל זכות בקשר אליהם בכפוף לכל דין. בהתאם לאמור, המפיק לא יהיה רשאי לערוך אירועים דומים

לאירועים במקום אחר ו/או עבור גוף אחר ללא קבלת הסכמת החברה לכך מראש ובכתב. האמור לעיל לא יחול במקרה והאירועים כוללים בתוכם הופעה (או הופעות) של אומנים אשר מציגים יצירות ו/או הופעות שלא נוצרו עבור החברה בקשר להסכם זה ויש להם זכויות יוצרים בהן. במקרה כזה – זכויות היוצרים בהופעות יישארו לאומנים אשר יופיעו.

92. המפיק מתחייב למסור לחברה בכל עת לפי דרישתה, את כל התוצרים שבוצעו ו/או הוכנו ו/או היו ברשותו ו/או בשליטתו של המפיק על פי ו/או בקשר לחוזה זה.

93. אין למפיק כל רשות ו/או זכות, במפורש או במרומז, או בדרך של מניעות או באופן אחר כלשהוא, לפרסם, לייצר, להעתיק, להכין עבודות נגזרות, המבוססות על הפקת האירועים שהוא מפיק ובצע עבור החברה, ו/או להפיץ עותקים ו/או להציג בציבור פריטים כלשהם, ללא רשות החברה מראש ובכתב, בין במהלך תקופת ההתקשרות ובין לאחר סיומה.

94. מוסכם על הצדדים כי החברה תהיה רשאית (אך בכל מקרה לא חייבת) לצלם את האירועים לצורך שימושים לא מסחריים כגון הכנת קליפי תדמית ו/או פרסומת עצמית וכן לצורך שילובם באתרי האינטרנט ו/או פייסבוק ו/או אתרי המדיה החברתית שלה (אינסטגרם וכו').

מובהר, כי ככל והאירועים כוללים בתוכם הופעה (או הופעות) של אומנים אשר מציגים יצירות ו/או הופעות שלא נוצרו עבור החברה בקשר להסכם זה ויש להם זכויות יוצרים בהן, המפיק יהיה מחויב להודיע על כך לחברה לפני קיום האירועים.

במקרה כזה, החברה תהיה רשאית להשתמש רק בחלק מההופעה שבנוגע אליה יש זכויות יוצרים לצורך השימושים המפורטים לעיל, והמפיק מצהיר ומתחייב לקבל את הסכמת האומנים לצילום כאמור ולשימושים המפורטים בסעיף זה בצילומים.

#### **הפרת ההסכם ושונות**

95. הפר המפיק איזו מהתחייבויותיו לפי הסכם זה, ולא תיקן את ההפרה מיד לאחר שקיבל התראה בעל פה ו/או בכתב מהחברה בעניין זה, החברה תהיה רשאית (אך לא חייבת) לבטל את האירוע (כולו ו/או חלקו), אף אם יעשה הדבר ביום האירוע עצמו.

96. הסמכות המקומית הייחודית והבלעדית לדון בכל סכסוך הנובע ו/או הנוגע להסכם זה תהא נתונה לבית המשפט המוסמך מבחינת העניין בעיר תל-אביב-יפו.

97. הכתוב בהסכם זה ממצה בלעדית את כל המוסכם בין הצדדים, ואין להתחשב בכל הצהרות, מצגים, התחייבויות או הסכמים שקדמו או שהיו תנאי לתחיתתו של הסכם זה, וכל אלה בטלים ומבוטלים בזה.

98. כל שינוי ו/או ארכה ו/או תיקון להסכם זה יעשה בכתב ובחתימת הצדדים לו, שאחרת לא יהיה לו כל תוקף.

99. כל הודעה על פי הסכם זה תהיה בכתב ותימסר לצד השני באופן אישי, או תישלח בדואר רשום עם אישור מסירה לכתובת הרשומה במבוא להסכם. אישור מסירה יהווה הוכחה למסירת ההודעה. לחילופין, ניתן למסור הודעות באמצעות פקסימיליה, ואישור קבלה טלפוני ייחשב מסירת ההודעה בדרך זו.

#### **ולראיה באו הצדדים על החתום:**

---

המפיק

---

החברה

### כתב ערבות

אנו הח"מ, ת"ז ..... שמעני הקבוע הוא ברחוב .....  
טלפון ..... ומקום עבודתי הקבוע הוא ..... שכתובתו היא ברחוב .....  
ומספר הטלפון שלו הוא ..... ו-..... ת"ז .....  
שמעני הקבוע הוא ברחוב ..... ומקום .....  
עבודתי הקבוע הוא ..... שכתובתו היא ברחוב ..... ומספר .....  
הטלפון שלו הוא ..... ו-..... ת"ז ..... שמעני הקבוע הוא .....  
ברחוב ..... טלפון ..... ומקום עבודתי הקבוע הוא .....  
שכתובתו היא ברחוב ..... ומספר הטלפון שלו הוא ..... ערב בזאת  
הדדית ערבות בלתי חוזרת ובלתי ניתנת לביטול ו/או לשינוי מכל סיבה שהיא למילוי כל  
התחייבויות חברת ..... לפי הסכם זה.

ערבותי זו לא תפקע בשל מתן ארכה ו/או הנחה ו/או הקלה מצד אתרים במילוי ההתחייבויות לפי  
הסכם זה ו/או בשל ויתור מלא ו/או חלקי מצד אתרים על זכויותיה לפיו ו/או לפי ההסכם ו/או  
לפי הדין החל על העניין.

אני מצהיר כי אינני ערב יחיד ו/או ערב מוגן כהגדרת מונחים אלו בחוק הערבות, תשכ"ז-1967,  
וכי סעיפים 5, 6 ו-8 לחוק הערבות, תשכ"ז-1967 לא יחול על ערבותי זו.

ולראיה באתי על החתום, היום ..... 2020 :

### אישור עו"ד

אני הח"מ ..... יועצו המשפטי של המפיק מאשר בזאת כי החתומים על הסכם זה  
מטעמו מוסמכים לחייב את המפיק כדין ומוסמכים לחתום על הסכם זה. כמו כן, אני מאשר את  
חתימת הערבים על הסכם זה בפניי.

..... עו"ד

## טופס הצעה

שם המציע: \_\_\_\_\_

ת"ז/ח"פ/אחר \_\_\_\_\_

כתובת: \_\_\_\_\_

לכבוד

אוצר מפעלי ים

רח' כ"ג יורדי הסירה 1

תל אביב

ג.א.ג.,

הנדון : טופס הצעה במסגרת מכרז פומבי מס' 8/2020 לבחירת מפיץ להפקת אירועים מוזיקליים בנמל ת"א בקיץ 2020

בתשובה להזמנתכם להשתתף בהליך זה הננו להודיעכם כדלקמן:

1. אנו מעוניינים להפיק את האירועים (כהגדרתם בהזמנה להציע הצעות) בהתאם להוראות המפורטות במסמכי המכרז, בהסכם ובהתאם לכל תנאיהם.
2. עיינו בכל מסמכי המכרז, כולל ההסכם, ההזמנה וכל נספחיהם, הבנו את תוכנם והם מקובלים עלינו. כמו כן, קיבלנו את כל ההסברים והמידע שביקשנו לקבל. אנו מאשרים כי אנו מכירים את כל הכרוך בהפקת האירועים ובביצוע התחייבויותינו לפי ההסכם ונספחיו, וכן כי כל הפרטים והמידע הכרוכים בכך נלקחו על-ידינו בחשבון, ואנו מונעים מעצמנו מראש כל טענה ו/או תביעה ו/או דרישה בעניין זה כלפי אוצר מפעלי ים ו/או מי מטעמה.
3. אנו עומדים בתנאי הסף המפורטים במסמכי המכרז.
4. אנו מגישים את הצעתנו זו מבלי שערכנו תיאום כלשהו, במישרין או בעקיפין, באופן מלא או חלקי, עם המשתתפים האחרים במכרז זה לגבי איזה מן הפרטים המפורטים בה ואשר מוצעים על-ידינו.
5. אנו מתחייבים להפיק ולהוציא לפועל את האירועים כהגדרתם במסמכי המכרז וכי התמורה היחידה שנהיה זכאים לקבל תהיה תקציב האירוע (כהגדרתו במסמכי המכרז), שכולל גם את התמורה שנהיה זכאים לה עבור עריכת האירוע, שתעמוד לכל היותר על סך השווה ל - 12% בתוספת מע"מ מתקציב האירוע.
- בנוסף לאמור ידוע לנו שנהיה זכאים לעמלה בסך השווה לעד 25% מכל חסות שנשיג לטובת האירוע, ככל שנשיג מגורם מממן שיאושר על ידכם.
- בהתאם לאמור ידוע לנו שבשום מקרה העמלה כאמור לא תשולם לנו על ידכם אלא תקוזז מסכום החסות שישולם כאמור.
6. אנו יודעים ומסכימים לכך כי תקציב האירוע בעת עריכת מכרז זה עומד על סך של 720,000 ₪ (לא כולל מע"מ), אך כי תקציב זה יכול להשתנות גם לאחר עריכת המכרז בהתאם להוראות סעיף 11 להזמנה להציע הצעות המצורפת למסמכי המכרז.
7. הננו מצרפים את כל מסמכי המכרז ויתר המסמכים הנדרשים כמפורט בהזמנה להציע הצעות, ומתחייבים בחתימתנו להלן לקיים את כל תנאי המכרז על כל מסמכיו ונספחיו.

8. אם וכאשר נוכרז כזוכים במכרז זה, הננו מתחייבים לחתום על ההסכם כהגדרתו במסמכי המכרז וכל נספחיו וזאת בתוך לא יאוחר מ-7 (שבעה) ימים ממועד פנייתכם אלינו בעניין זה או בכל מועד אחר כפי שייקבע על ידיכם.
9. כל ההוצאות ו/או התשלומים ו/או ההשקעות ו/או העמלות ו/או האגרות הנובעים ו/או הנדרשים לצורך השתתפותנו במכרז זה חלים עלינו ורק עלינו, ואתם לא תישאו בכל חבות ו/או התחייבות ו/או הוצאה בקשר להשתתפותנו במכרז ו/או ההכנות הנדרשות לצורך השתתפות כאמור.
10. נמסור לכם מסמכים נוספים ו/או פרטים ו/או הבהרות הנדרשים לכם לצורך ניהול הליכי המכרז, במידה ונתבקש לכך על-ידיכם לאחר מועד הגשת הצעתנו זו ובטרם ההכרזה על הזוכה במכרז זה על-ידיכם. אנו מוותרים בזה ויתור מוחלט ובלתי מסויג על כל טענה ו/או תביעה שיש ו/או שתהיה לנו כלפיכם בקשר עם פנייה (או אי-פנייה) דומה שתבוצע על-ידיכם למי מהמשתתפים במכרז זה.
11. אנו מסכימים כי עד למועד האחרון להגשת הצעות במכרז, הנכם רשאים לתקן ו/או לשנות את תנאיו, כולם או חלקם. תנאי המכרז הסופיים יקבעו על-ידיכם ולפי שיקול דעתכם הבלעדי, והם (ורק הם) יחייבו אתכם ואותנו.
12. כל המידע הנמסר על-ידינו במסגרת הצעתנו זו הינו שלם, מדויק ומשקף את האמת ואותה בלבד.
13. אנו מורים בזה לכם, בהוראה בלתי חוזרת ובלתי ניתנת לביטול ו/או לשינוי מכל סיבה שהיא, להציג את הערבות הבנקאית המצורפת על-ידינו למסמכי מכרז זה (להלן - "הערבות"), לפירעון בפני הבנק מוציא הערבות, אם לא נמלא אחר איזו מהתחייבויותינו כלפיכם לפי תנאי מכרז זה לרבות (אך לא רק) חזרתנו מהצעתנו במכרז ו/או הימנעותנו מחתימה על ההסכם והנספחים המצורפים לו ו/או הימנעותנו מהחזרתם אליכם במועד ו/או הימנעותנו ממסירת כל המסמכים והבטוחות הנדרשים על-פי ההסכם במועד האמור לעיל ו/או כל הפרה אחרת.
14. הצעתנו זו תעמוד בתוקפה לתקופה של 90 ימים מהמועד האחרון להגשת הצעות במכרז זה, ומכל מועד נדחה להגשת הצעות כאמור.

ולראיה באנו על החתום באמצעות מורשי חתימה, היום: ..... (תאריך):

חותמת + חתימה

חותמת + חתימה

חותמת + חתימה

#### אישור חתימות המציע

אני הח"מ, עו"ד ..... מ"ר ..... מאשר את חתימתה של .....  
 ח"פ/אחר ..... על הצעה זו שנעשתה באמצעות מורשי החתימה שלה ה"ה  
 ת"ז ..... ו- ..... ת"ז ..... אשר חתמו  
 על הצעה זו בפני.

ולראיה באתי על החתום היום: .....

.....  
 עו"ד



**נספח ב'**

אישור קיום ביטוחים		תאריך הנפקת האישור:
<p>אישור ביטוח זה מהווה אסמכתא לכך שלמבוטח ישנה פוליסת ביטוח בתוקף, בהתאם למידע המפורט בה. המידע המפורט באישור זה אינו כולל את כל תנאי הפוליסה וחרגינה. יחד עם זאת, במקרה של סתירה בין התנאים שמפורטים באישור זה לבין התנאים הקבועים בפוליסת הביטוח יגבר האמור בפוליסת הביטוח למעט במקרה שבו תנאי באישור זה מיטיב עם מבקש האישור.</p>		
מבקש האישור	המבוטח	אופי העסקה
<p>מ.ז.ז.ח.פ.</p> <p>מ.ען</p> <p>מ.ז.ז.ח.פ.</p> <p>מ.ען</p>	<p>שם</p> <p>ת.ז.ז.ח.פ.</p> <p>מ.ען</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> הפקת אירוע עבור מבקש האישור</p> <p><input type="checkbox"/> אירוע פרטי במרחב הציבורי</p> <p><input type="checkbox"/> אירוע במימון חלקי של מבקש האישור</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> אחר: קיום אירועים מוזיקליים בקיץ 2020 בנמל תל אביב</p>
<p>מבקש האישור</p> <p>מ.ז.ז.ח.פ.</p> <p>מ.ען</p>	<p>שם</p> <p>ת.ז.ז.ח.פ.</p> <p>מ.ען</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> בעל חוזה (מזמינת שירותים / מוצרים)</p> <p><input type="checkbox"/> אחר - השתתפות במימון</p>
<p>אוצר אשכול ים ג'מ"א / א' ארפיס</p> <p>מחולף תל-אביב חברה לפיתוח ארפיס</p> <p>תיוגות תל-אביב יפו ג'מ"א / א' ארפיס</p> <p>סופיית תל אביב / א' ארפיס</p> <p>מקרקעי ישראל (החברה ואו תאגידים עירוניים ועובדים של הנ"ל)</p>		

**כיסויים**

סוג הביטוח חלוקה לפי גבולות אחריות או סכומי ביטוח	מספר הפוליסה	נוסח ומהדורת הפוליסה	תאריך תחילה	תאריך סיום	גבול האחריות למקרה ותקופה / סכום ביטוח		כיסויים נוספים בתוקף וביטול חריגים יש לציין קוד כיסוי בהתאם לנספח ד'
					מטבע	סכום	
אחריות כלפי צד שלישי		ביט					<p>302 אחריות צולבת</p> <p>304 הרחב שיפוי</p> <p>305 כלי נשק</p> <p>307 קבלנים וקבלני משנה</p> <p>309 ויתור על תחלוף לטובת מבקש האישור</p> <p>312 כיסוי בגין נזק שנגרם משימוש בצמ"ח</p> <p>315 תביעות המל"ל</p> <p>318 מבקש האישור מבוטח נוסף</p> <p>328 ראשוניות</p> <p>329 רכוש מבקש האישור יחשב כצד ג</p>
אחר - צד ג' חריג אחריות מקצועית, אינו חל על נזקי גוף							כנ"ל כמו בפוליסת צד ג'
אחר - צד ג' כולל כיסוי לנזק הנובע מהרעלה ו/או חומר זר במאכל ו/או במשקה							כנ"ל כמו בפוליסת צד ג'
אחריות מעבידים		ביט			20,000,000		<p>304 הרחב שיפוי</p> <p>309 ויתור על תחלוף לטובת מבקש האישור</p> <p>319 מבוטח נוסף היה יחשב כמעבידים</p> <p>328 ראשוניות</p>
אחריות מקצועית			ת.רטרו:			1,000,000	<p>302 אחריות צולבת</p> <p>304 הרחב שיפוי</p> <p>307 קבלנים וקבלני משנה</p> <p>309 ויתור על תחלוף לטובת מבקש האישור</p> <p>325 מרמה ואי יושר עובדים</p> <p>327 עיכוב / שיהוי עכב מקרה ביטוח</p> <p>328 ראשוניות</p> <p>332 תקופת גילוי 6 חודשים.</p>

פירוט השירותים (בכפוף, לשירותים המפורטים בתוספת בין המבוטח למבקש האישור, יש לציין את קוד השירות מתוך הרשימה המפורטת בנספח ג'):

023 הופעות/ קולנוע/ שירותי בידור

026 הפקת אירועים/ אולמות אירועים

ביטול/ שינוי הפוליסה \*

• שינוי לרעת מבקש האישור או ביטול של פוליסת ביטוח, לא ייכנס לתוקף אלא 60 יום לאחר משלוח הודעה למבקש האישור בדבר השינוי או הביטול.

חתימת האישור

המבוטח:

## ערבות להסכם מס' 2020/.....

לכבוד  
אוצר מפעלי ים בע"מ  
רח' כ"ג יורדי הסירה 1  
תל-אביב

תאריך: .....

א.ג.נ,

### הנדון: ערבות בנקאית מס' .....

1. אנו ערבים בזה כלפיכם לתשלום כל סכום עד לסכום כולל של 87,750 ₪ (ובמילים: שמונים ושבע אלף שבע מאות וחמישים שקלים חדשים) (להלן - "סכום הערבות"), שתדרשו מאת ..... (להלן: "הנערב" או "החייב"), בקשר לקיום הסכם מס' ..... להפקת הופעות מוזיקליות בנמל ת"א בקיץ 2020.  
סכום הערבות יהיה צמוד למדד המחירים לצרכן כפי שהוא מתפרסם מפעם לפעם ע"י הלשכה המרכזית לסטטיסטיקה ולמחקר כלכלי, בתנאי ההצמדה שלהלן:  
"המדד היסודי" לעניין ערבות זו, יהא מדד תודש ינואר 2020 שהתפרסם ב-15 לחודש שלאחריו (או בסמוך למועד זה), בשיעור נק' .....  
"המדד החדש" לעניין ערבות זו, יהא המדד שפורסם לאחרונה וקודם לקבלת דרישתכם על פי ערבות זו.  
הפרשי הצמדה לעניין ערבות זו יחושבו כדלהלן: אם יתברר כי המדד החדש עלה לעומת המדד היסודי, יהיו הפרשי ההצמדה - הסכום השווה למכפלת ההפרש בין המדד החדש למדד היסודי בסכום הדרישה, מחולק במדד היסודי. אם המדד יהיה נמוך מהמדד היסודי, נשלם לכם את הסכום הנקוב בדרישתכם עד לסכום הערבות, ללא כל הפרשי הצמדה.
2. לפי דרישתכם הראשונה בכתב, לא יאוחר מחמישה עשר ימים מתאריך התקבל דרישתכם על ידינו לפי כתובתנו המפורטת לעיל, אנו נשלם לכם כל סכום הנקוב בדרישה ובלבד שלא יעלה על סכום הערבות בתוספת הפרשי הצמדה, מבלי להטיל עליכם חובה להוכיח את דרישתכם ומבלי שתהיו חייבים לדרוש את התשלום תחילה מאת הנערב.
3. ערבות זו תישאר בתוקפה עד ליום ..... (כולל) בלבד ולאחר תאריך זה תהיה בטלה ומבוטלת.
4. כל דרישה על פי ערבות זו צריכה להתקבל על ידינו בכתב לא יאוחר מהתאריך הנ"ל. דרישה בכתב כאמור בערבות זו, אין פירושה דרישה שתגיע לבנק באמצעות פקסימיליה, טלפון או מברק ודרישה כזו לא תיחשב כדרישה בהתאם לערבות זו.
5. ערבות זו אינה ניתנת להעברה או להסבה או לביטול. בכפוף לאמור בסעיף 4 לעיל, ערבותנו זאת היא מוחלטת ובלתי תלויה, אנו מתחייבים לפעול על פיה ולא נהיה זכאים לבטלה בדרך כלשהיא.

בכבוד רב,

בנק ..... בע"מ  
סניף ..... (מס' .....) )

## תצהיר לפי חוק עסקאות גופים ציבוריים, תשל"ו-1976

אני הח"מ \_\_\_\_\_, ת.ז. \_\_\_\_\_, לאחר שהוזהרתי כי עלי להצהיר את האמת וכי אהיה צפוי/ה לעונשים הקבועים בחוק באם לא אעשה כן, מצהיר/ה בזאת כדלקמן:

1. הנני משמש כ- \_\_\_\_\_ תפקיד \_\_\_\_\_ ב- \_\_\_\_\_ (להלן "המזיע")  
שם המזיע

2. והנני מוסמך לתת תצהיר זה מטעם המזיע במסגרת מכרז פומבי מסי 8/2020 של חברת אוצר מפעלי ים בע"מ לבחירת מפקח להפקת הופעות מוזיקליות בנמל תל-אביב בקיץ 2020.

3. יש לסמן את הסעיף הרלבנטי מבין האמורים להלן:

המשתתף או בעל זיקה\* אליו לא הורשעו\*\* ביותר משתי עבירות\*\*\*;

המשתתף או בעל זיקה\* אליו הורשעו\*\* ביותר משתי עבירות\*\*\*, אך במועד האחרון להגשת ההצעות למכרז חלפה שנה אחת לפחות ממועד ההרשעה האחרונה.

"בעל זיקה" – כהגדרתו בסעיף 2ב(א) לחוק עסקאות גופים ציבוריים, תשל"ו-1976;

\*\* "הורשע" – הורשע בפסק דין חלוט בעבירה שנעברה לאחר יום 31.10.02;

\*\*\* "עבירה" – כהגדרתה בסעיף 2ב(א) לחוק עסקאות גופים ציבוריים, תשל"ו-1976;

הנני מצהיר/ה כי זהו שמי זו חתימתי ותוכן תצהירי אמת.

\_\_\_\_\_  
חתימת המצהיר

### אימות חתימה

אני הח"מ \_\_\_\_\_, עו"ד (מ.ר. \_\_\_\_\_), מאשר כי ביום \_\_\_\_\_ הופיעה בפני מר/גב' \_\_\_\_\_, ת.ז. \_\_\_\_\_, לאחר שהוזהרתי/ה כי עליו/ה להצהיר את האמת וכי יהא/תהא צפוי/ה לעונשים הקבועים בחוק באם לא יעשה/תעשה כן, אישר/ה בפני את תוכן תצהירו/ה לעיל בחתמו/ה עליו בפני.

\_\_\_\_\_  
חותמת וחתימת עו"ד

## תצהיר העדר הרשעות

לכבוד  
אוצר מפעלי ים בע"מ

### **הנדון: מכרז פומבי מס' 8/2020**

אני הח"מ לאחר שהוזהרתי כי עלי לומר את האמת כולה ואת האמת בלבד, וכי אם לא אעשה כן אהיה צפוי לעונשים הקבועים בחוק, מצהיר בזאת לאמור:

#### **במקרה שההצעה מוגשת מטעם יחיד:**

1. תצהירי זה ניתן במצורף להצעתי במסגרת המכרז שבנדון.
2. הריני מצהיר כי לא הורשעתי בפלילים ב 7 השנים האחרונות שקדמו למועד האחרון להגשת ההצעות, בעבירות נגד בטחון המדינה, ו/או על פי חוק העונשין, תשל"ז-1977, כנגד גופו של אדם ו/או כנגד רכוש ו/או בעבירות הנוגעות לתחום עיסוקי במתן שירותים מסוג השירותים נשוא מכרז זה, אשר לא התיישנו, וכן כי לא מתנהלים נגדי הליכים בגין עבירה כאמור.
3. הנני מצהיר כי לא עומדות כנגדי תביעות משפטיות ו/או הליכים משפטיים הנוגעים לפירוק ו/או לפשיטת רגל ו/או לכינוס נכסים.

לחילופין, ככל שהמציע הורשע ו/או שמתנהלים נגדו הליכים כמפורט בסעיף 2 ו/או 3 לעיל, על המציע לפרט את סוג ההרשעות ו/או ההליכים הנ"ל ואת הסטטוס בגינם נכון להיום, בתצהיר חתום על ידו ומאומת בפני עורך דין ולצרפו להצעתו.

#### **במקרה שההצעה מוגשת מטעם תאגיד:**

1. הנני משמש כ \_\_\_\_\_ מטעם המציע \_\_\_\_\_, (להלן: "המציע").
2. תצהירי זה ניתן במצורף להצעת המציע במסגרת המכרז שבנדון, ושהנני מוסמך להתחייב בשמו למכרז זה.
3. הנני מצהיר כי המציע, או מי מבעליו, לא הורשעו בפלילים ב 7 השנים האחרונות שקדמו למועד האחרון להגשת ההצעות, בעבירות נגד בטחון המדינה, ו/או על פי חוק העונשין, תשל"ז-1977, כנגד גופו של אדם ו/או רכוש ו/או בעבירות הנוגעות לתחום עיסוקו של המציע במתן שירותים מסוג השירותים נשוא מכרז זה, אשר לא התיישנו, וכן כי לא מתנהלים נגדו הליכים בגין עבירה כאמור.
4. הנני מצהיר כי לא עומדות כנגד המציע, ו/או מי מבעליו המציע, ו/או מי ממנהלי המציע, תביעות משפטיות ו/או הליכים משפטיים הנוגעים לפירוק ו/או לפשיטת רגל ו/או לכינוס נכסים.

לחילופין, ככל שכנגד המציע ו/או מי מבעליו, קיימות הרשעות ו/או הליכים כמפורט בסעיף 3 ו/או 4 לעיל, על המציע לפרט את סוג ההרשעות ו/או ההליכים הנ"ל ואת הסטטוס בגינם נכון להיום, בתצהיר חתום על ידי מורשה החתימה מטעם המציע ומאומת בפני עורך דין ולצרפו להצעת המציע.

\_\_\_\_\_  
חתימת המצהיר

\_\_\_\_\_  
תאריך

#### אישור

אני החתום מטה \_\_\_\_\_ עורך דין, מאשר/ת בזה כי ביום \_\_\_\_\_ הופיע/ה בפני \_\_\_\_\_ המוכר/ת לי אישית/שזיהיתיו/ה על פי תעודת זהות מס' \_\_\_\_\_ ואשר הינו מורשה החתימה מטעם המציע, ולאחר שהוזהרתי/ה כי עליו/ה לומר את האמת כולה ואת האמת בלבד וכי יהיה/תהיה צפוי/ה לעונשים הקבועים בחוק אם לא יעשה/תעשה כן, אישר/ה נכונות הצהרתו/ה דלעיל וחתם/מה עליה בפני.

\_\_\_\_\_  
חתימת וחותמת עורך דין

## תצהיר

לכבוד  
אוצר מפעלי ים בע"מ

### אישור עורך דין על עסק בשליטת אישה, ותצהיר נושאת השליטה

אני עו"ד \_\_\_\_\_, מאשר בזאת כי \_\_\_\_\_, אשר הגיש הצעה למכרז פומבי מס' 8/2020 שפורסם על ידי אוצר מפעלי ים בע"מ, הינו עסק בשליטת אישה כהגדרתו בסעיף 22 (ה1) לתקנות העיריות (מכרזים), תשמ"ח-1987.

המחזיקה בשליטה במציע הינה גב' \_\_\_\_\_ מספר זהות \_\_\_\_\_.

טלפון

כתובת

חתימה וחותמת

שם מלא

אני גב' \_\_\_\_\_ מספר זהות \_\_\_\_\_, שם התאגיד \_\_\_\_\_, מצהירה בזאת כי התאגיד נמצא בשליטתי בהתאם לסעיף 22 (ה1) לתקנות העיריות (מכרזים), תשמ"ח-1987.

חתימה

שם מלא